Abril

MUNDO estranho

JUNHO 2017

A GENIALIDADE DE **SHERLOCK**

A PEREGRINAÇÃO MAIS SAGRADA DO **ISLAMISMO**

MITOS E VERDADES SOBRE A **COCA-COLA**

CONSPIRAÇÃO: A MORTE DE **HITLER**

DOUG COMO VOCÊ NUNCA VIU

COMO HARRY POTTER MUDOU O MUNDO

Há 2 anos era lançado o livro *A Pedra Filosofal*. Nada mais foi o mesmo: descubra como a saga influenciou o cinema, a literatura, a economia mundial e até o caráter dos fãs

ISSN 1676955-L
ED. 196
R$ 14,00

CLUBECAFÉ

O primeiro clube de assinaturas de café gourmet do Brasil!

Assine agora o **ClubeCafé** e receba todo mês nosso café gourmet fresquinho, sem deixar o conforto de sua casa! Desfrute de produtos 100% arábica, nas versões em cápsulas, em grãos e em pó, de excelente qualidade e escolhidos por técnicos experientes do mercado.

Planos a partir de
R$29,90 por mês.

CAFÉ EM CÁPSULAS

Café gourmet fresquinho! Cápsulas 100% compatíveis com sua máquina Nespresso®.

CAFÉ EM PÓ

Todo mês um sabor diferente de café gourmet (em pó, ideal para filtro e expressos).
E você escolhe a quantidade de seu consumo mensal: 250g ou 500g.

CAFÉ EM GRÃOS

Café em grãos torrado, selecionados a partir das melhores safras.
Você também escolhe a quantidade mensal: 250g ou 500g.

1 Acesse o site GoBOX e crie a sua conta.

2 Escolha o seu plano.

3 Inclua seus dados de entrega e de pagamento para finalizar sua compra.

4 Receba todo mês, no conforto da sua caixa de café.

Assine já

www.assinegobox.com.br

GoBOX

GRUPO Abril

f3agência

Somos todos Potter (maníacos)

Não sei se vocês já notaram, mas a gente ama Harry Potter. Não só como tema para a revista (ele é o personagem que apareceu mais vezes em capas da ME) mas também como história mesmo. Todo mundo aqui na redação é daquela geração que foi marcada para sempre pelos livros e pelos filmes. Óbvio que nossa matéria de capa despertou um saudosismo geral, então decidi perguntar: qual era seu personagem favorito na saga?

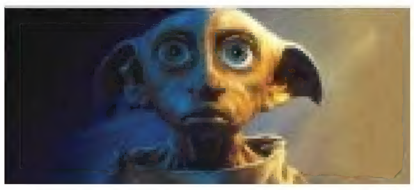
YASMIN AYUMI, DESIGNER
"Dumbledore. Velhinho porreta que resolvia as tretas e batia palmas de maneira diferenciada!"

FELIPE VAN DEURSEN, EDITOR
"Os gêmeos Weasley. Conseguiam zoar a escola toda sem fazer bullying"

MARCOS DE LIMA, DESIGNER
"A Hermione era meu crush naquela época. Meus primeiros trabalhos amadores como designer eram montagens com nós dois abraçadinhos"

FELIPE SALI, ESTAGIÁRIO DE TEXTO
"É a Gina Wesley dos livros! Girl power, inteligente, sarcástica e moderna. Ainda não entendi por que cortaram isso dos filmes"

MATHEUS BIANEZZI, ESTAGIÁRIO DE TEXTO
"Snape. Sempre gostei de personagens que você não sabe definir se são do bem ou do mal"



GISELLE HIRATA, REPÓRTER
"Gosto do Dobby, porque ele é um amigo leal, espirituoso, sonhador e idealista – nunca perde a esperança da liberdade"

VICTOR BIANCHIN, EDITOR
"A Murta Que Geme, porque ela só se dá mal. Me identifico"

DANIELA TIEMI, ESTAGIÁRIA DE ARTE
"Sirius Black. Porque é um bruxo e um cachorro ao mesmo tempo"

EDITOR
Marcel Nadale
marcel.nadale@abril.com.br

1.

EDITORA Abril
Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Giancarlo Civita
Presidente do Grupo Abril: Walter Longo
Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo
Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez
Diretora da Casa Cor: Lívia Pedreira
Diretor da GoBox: Dimas Mietto
Diretora de Mercado: Isabel Amorim
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

Diretor Editorial – Estilo de Vida: Sergio Gwercman

MUNDO ESTRANHO

Diretor de Redação: Alexandre Versignassi
Editores: Marcel Nadale, Felipe van Deursen e Victor Bianchin (texto) Editora de Arte: Bruna Sanches Designers: Juliana Caro, Marcos de Lima e Yasmin Ayumi Produtor Gráfico: Anderson C.S. de Faria Estagiários: Daniela Tiemi (arte), Matheus Bianezzi (texto), Felipe Sali (texto) e Thiago Akira (vídeo) Analista de Redes Sociais: Lucas Pasqual Vídeo: Thais Zimmer Martins Atendimento ao Leitor: Walkiria Giorgino Coordenadora Administrativa: Cristiane Pocio Auxiliar Administrativa: Marta de Sobral CTI: Eduardo Blanco (Supervisor)

www.mundoestranho.com.br

PUBLICIDADE Cristiano Persona (Financeiro, Mobilidade, Imobiliário e Serviços Empresariais), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Karina Kattan (Bens de Consumo, Turismo, Entretenimento e Mídia), Rafael Ferreira (Moda, Decoração e Construção), William Hagopian (Regionais), Christiane Martinez (Agências de PR e Associações) ABRIL BRANDED CONTENT Edvaldo Pimenta ASSINATURAS Adalton Granado (Processos e Produção), Daniela Viola (SAC), Icaro Freitas (Circulação Avulsa), Luci Silva (Relacionamento e Gestão Comercial), Patricia Frangioni (Comunicação), Rodrigo Chinaglia (Produtos), Wilson Paschoal (Canais de Vendas) MARKETING DE MARCAS Carolina Fioresi (Exame), Giuliana Olacchi (Estilo de Vida e Femininas), Leandro Mancini (Exame) ESTRATEGIA DIGITAL Edson Fondão MERCADO/BI Rafael Gagarin OPERAÇÕES DE PUBLICIDADE DIGITAL Renata Guimarães SEO Isabela Spinardo PARCERIAS E TENDÊNCIAS Airton Lopes PRODUTO Renata Gomes VÍDEO André Vaisman (Colaboração em Direção de Vídeo) Adriana Yoshida (Estilo), Alexandre de Oliveira (Técnico e Editorial), Rudah Pernas (Arte e Corporativo) e Silvio Navarro (Informação) MARKETING CORPORATIVO Mauricio Panfilo (Pesquisa de Mercado), Diogo Macedo (Abril Big Data), Glória Patrão (Licenças), Thais Rocha (Relações com o Mercado) DEDOC E ABRILPRESS Valter Soriano PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES Adriano Padilla, Adriana Kazan, Emiliene Pires e Renata Antunes RECURSOS HUMANOS Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios).

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no exterior: www.publiabril.com.br

MUNDO ESTRANHO ED. 196 (ISSN 1676-9554), ano 17, nº 7, é uma publicação da Editora Abril. Edições anteriores: venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. MUNDO ESTRANHO não admite publicidade redacional.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-7752112 www.abrilsac.com.br
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145
Demais localidades: 0800-7752145 www.assineabril.com.br
Para adquirir os direitos de reprodução de textos e imagens de MUNDO ESTRANHO, ligue: (11) 3990-1329 / (11) 3990-2059
e-mails: atendimentoconteudoabril@abril.com.br / abrilcontent@abril.com.br
Acesse: www.abrilconteudo.com.br
IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

GRUPO Abril
Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita
Presidente do Grupo Abril: Walter Longo
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor-Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello
Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretor Corporativo de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis
www.grupoabril.com.br

IMAGENS Divulgação/reprodução 1. Paffaro
CAPA Dudu Torres (imagem principal) e Marcelo Braga (vinhetas)

SUMÁRIO. QUE MÁRIO?

Seções

6 **RETRATO FALADO**
Yang Xinhai, o maior serial killer da China

8 **FLASHBACK**
Você achava o desenho *Doug* fofo? Vai mudar de ideia

9 **#EUQUEFIZ**
Aprenda a criar um projetor 3D para o celular

10 **INFOPOP**
As pistas de Sherlock em seu primeiro mistério

12 **ESTRANHO MUNDO**
As maiores curiosidades da Ucrânia

13 **HIPER FLUXO**
Qual item de *Mario Kart* é a sua cara?

14 **TEORIA DA CONSPIRAÇÃO**
Será que Hitler forjou a própria morte?

16 **O mundo pós-Harry**
Bienal do Livro, trilogias do cinema, aspirantes a autores, ONGs beneficentes: tudo isso e muito mais foi transformado pela mágica de *Harry Potter*

26 **O refri mais polêmico**
Há mais de 100 anos na casa dos consumidores, a Coca-Cola está cercada de boatos. Quais são reais?

Perguntas & Respostas

32. É possível bebês nascerem através de **úteros artificiais?**
34. Como **Michael Jackson** realizava seus passos de dança?
35. Por que **comida congelada** dura mais tempo?
36. Quem foram os **argonautas?**
38. Que truques e técnicas os **escoteiros** aprendem?
40. Existe **lutador de sumô** magro?
Qual **técnico de futebol** treinou o mesmo time por mais tempo?
41. O que é um **escritor-fantasma?**
42. Como surgiu a **Floresta Amazônica?**
44. Como é um **planeta gigante gasoso?**
45. É possível utilizar uma **arma debaixo d'água?**
46. Quais **expressões surgidas na internet** já estão no dicionário?
48. Como é uma **peregrinação para Meca?**
50. Por que há penas de **100 anos de prisão** se a lei só permite que se cumpra até 30 anos?
52. Quem são os presidentes nas **notas de dólar?**

Xis Tudo

54. POP Novidades em *Meu Malvado Favorito 3*
56. SÉRIES As séries canceladas em 2017
58. TECH Snap, Instagram, Face... Qual o melhor app para publicar stories?
60. GAMES Uma tendência que a gente ama: games estão virando jogos de tabuleiro!
62. MIX A origem do Dia do Orgulho LGBT

Final

64. EU QUERO!
65. ENIGMA DA CAPA
66. CONTANDO NINGUÉM ACREDITA

RETRATO FALADO

YANG XINHAI, O "MONSTRO ASSASSINO" DA CHINA

Eis um apelido que não veio por acaso: ele foi o maior assassino serial da história do país

texto Daniela Fescina • **ilustra** Doug Firmino • **design** Juliana Caro • **edição** Felipe van Deursen

FICHA CRIMINAL

NOME
Yang Xinhai
(1968-2004)

LOCAL DE ATUAÇÃO
Leste da China

MORTES
67

1 Mais novo de quatro irmãos de uma **família simples, Yang nasceu e cresceu** em um povoado pobre na província de Henan. Inteligente, porém introvertido, ele abandonou a escola aos 17 anos e saiu de casa para trabalhar e viver de pequenos bicos – principalmente nas áreas rurais do país

2 Não há muitos registros sobre a sua infância, mas os relatos de parentes que hoje moram nos EUA jogam luz sobre a vida de Yang. Desde menino, ele **gostava de desenhar e escrever histórias sangrentas** envolvendo assassinatos. Alguns desses rabiscos seriam ideias de filmes que o chinês faria no futuro

3 Yang passou por quatro cidades do interior, onde cometeu pequenos furtos sob nomes falsos como Wang Ganggang, Yang Zhia e Yang Liu. Ele acabou preso em 1988 e **condenado a passar três anos em um campo de trabalho forçado.** Em 1996, aos 28 anos, Yang voltou a ser preso, dessa vez por uma tentativa de estupro. Ele passou três anos na cadeia de Zhumadian

4 Ao sair do xilindró, **Yang começou a namorar uma mulher da cidade.** Tudo parecia se acalmar em sua vida, mas a moça, cuja identidade é desconhecida, terminou a relação quando, supostamente, descobriu a ficha suja dele. Rumores indicam que a fúria assassina teria brotado após esse pé na bunda

5 Em 1999, a série de matanças começou. Yang costumava invadir casas nas zonas rurais de madrugada. Primeiro, amordaçava todos os moradores. Em seguida, estuprava as mulheres. Por fim, **usava martelos, cutelos, pás ou barras de ferro** (valia o que estivesse por perto) para matar todos

6 A cada ataque, o Monstro Assassino usava uma roupa diferente, a fim de despistar as autoridades. Ele também **variava o tamanho dos sapatos** a cada ataque, e vestia luvas brancas para não deixar marcas. Essas luvas eram descartadas na própria cena do crime

7 Em 2003, em Luohe, **Yang foi detido** em uma batida policial de rotina, por causa do seu comportamento suspeito. Ele temia ser pego, então ficou muito agitado. Foi levado à delegacia, onde acabou confessando suas atrocidades. Ele foi condenado por 67 mortes, 23 estupros e cinco agressões graves

FONTES Livros *Psychopedia: The Wikipedia Serial Killer Files* e *Serial Killers Encyclopedia*, de R.J. Parker; sites *China Daily* e *BBC*

QUE FIM LEVOU? Sentenciado à morte, Yang Xinhai foi executado com um tiro na nuca, em 2004

FLASH BACK

DOUG FUNNIE ERA MOLESTADO E USUÁRIO DE DROGAS?

A princípio, a história do seriado animado *Doug* (1991-1999) é bem simples: Doug Funnie é um garoto de 11 anos que acabou de se mudar para uma nova cidade e, junto de seus amigos, vai atrás de grandes aventuras regadas de imaginação. Mas uma teoria popular na internet propõe outra interpretação: o garoto é abusado sexualmente por seu vizinho e busca no LSD uma escapatória.

texto Matheus Bianezzi • **design** Daniela Tiemi • **edição** Victor Bianchin

EVIDÊNCIA 1

Logo que Doug se muda para Bluffington, seu vizinho Sr. Dink o chama para assistir um filme em seu barracão – fortemente protegido por trancas de segurança. No dia seguinte, enquanto o garoto limpa a lama de seu cachorro, Costelinha, o Sr. Dink aparece de **dentro de um arbusto com uma câmera,** alegando que estava tentando tirar uma foto de um "monstro"

EVIDÊNCIA 2

A situação com o Sr. Dink só piora: no décimo episódio da segunda temporada, os dois fazem uma viagem de canoa, mas se perdem. O Sr. Dink diz que vai buscar um acampamento, porém horas se passam e, quando Doug o reencontra, o vizinho está **em cima de uma árvore pelado!** Esses comportamentos estranhos seriam evidências da natureza pervertida do personagem

EVIDÊNCIA 3

Durante toda a série, Judy, a irmã do protagonista, não permite que Doug entre em seu quarto – possivelmente, por ela guardar LSD lá. No episódio 6 da segunda temporada, Doug entra no quarto escondido e imediatamente corre para o porão, onde **começa a ter visões de monstros** que querem matá-lo. Após alguns minutos, ficamos sabendo que a criatura não passava de um manequim. Teria Doug se drogado?

EVIDÊNCIA 4

Os supostos delírios de Doug são apresentados em diferentes intensidades ao longo dos episódios. É possível notar esses casos porque o personagem apresenta sintomas típicos, como visão pixelada e colorida e objetos inanimados ganhando vida – no décimo episódio da terceira temporada, **ele vê árvores com rosto.** Os devaneios também não afetam ninguém à volta de Doug, comprovando que são ilusões

DE VOLTA A...

9 de junho de 2012

NOS CINEMAS

Madagascar 3 venceu a briga das bilheterias com *Prometeus* (ambos estrearam no dia anterior). Foi a segunda franquia da Dreamworks a virar trilogia

NA TV

iCarly chegou ao seu 100º episódio (contando os especiais como dois e os filmes como três). Foi o primeiro seriado com atores da Nickelodeon a atingir a marca

NA ME

Chegava às bancas nosso primeiro especial de republicações em formato bookazine, com lombada quadrada e papel melhor. Hoje já são 14 no total – você tem todos?

FONTES Doug Wikia, Thought Catalog, Info-Escola, TV Guide, Nickelodeon **IMAGENS** Divulgação/Reprodução

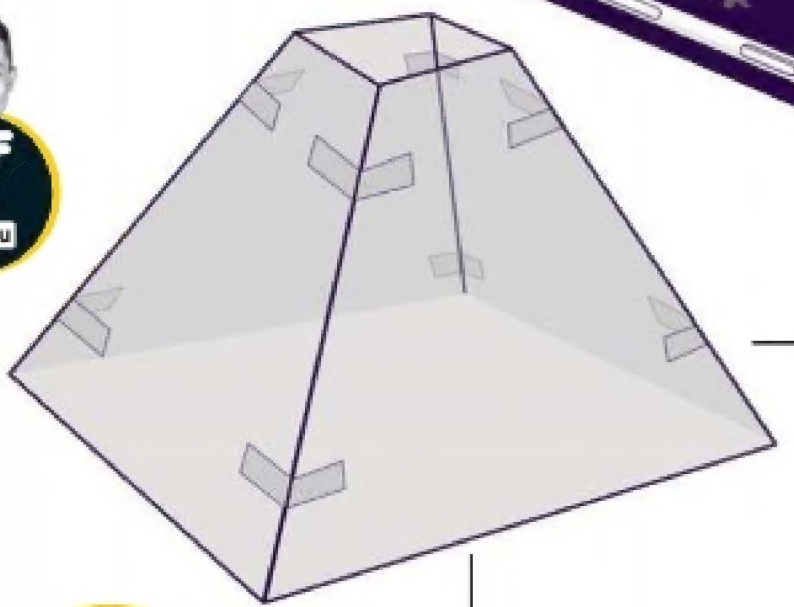
COMO FAZER UM HOLOGRAMA NO CELULAR

Uma experiência barata e de grande impacto visual. Ou seja, tire onda sem gastar!

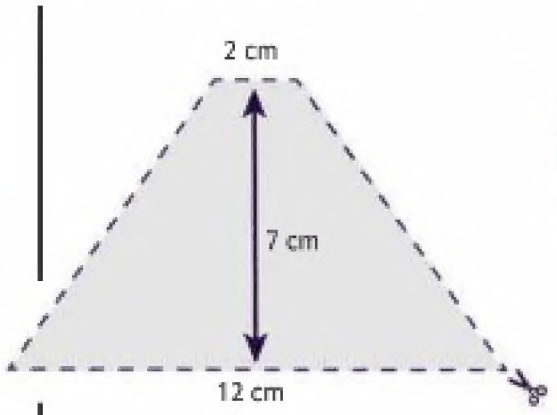
texto Felipe van Deursen • **ilustra** Denis Freitas • **design** Daniela Tiemi

VOCÊ VAI PRECISAR DE

- Tesoura ou estilete
- Esquadro ou régua
- Folha de qualquer papel tamanho A4
- Folha de acetato
- Caneta
- Fita adesiva

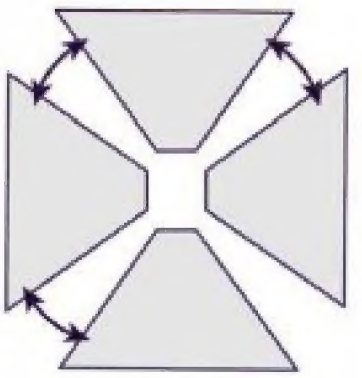


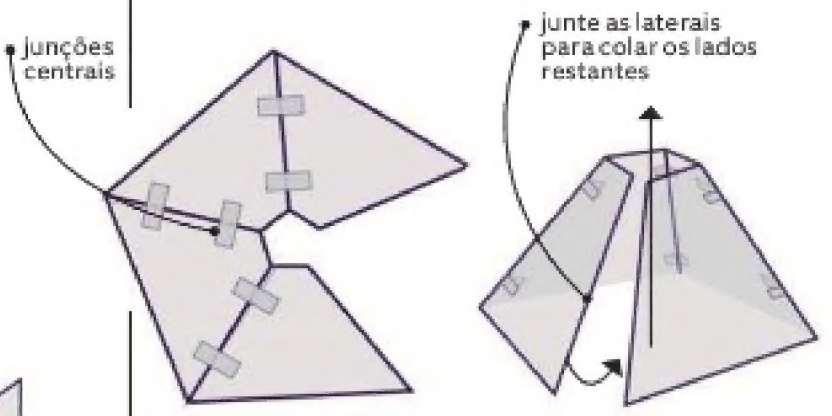
1 Com o esquadro e a caneta, desenhe no papel este polígono, parecido com um filtro de café, como mostrado. Depois, com cuidado, corte-o



Fez o holograma? Marque a #mundoestranho e poste no Instagram!

2 Use o polígono como molde: coloque a folha de acetato por cima e corte quatro figuras idênticas. Cole as laterais dos quatro pedaços com a fita adesiva





3 A figura se parecerá um C (ou um donut mordido). Cole as junções centrais e puxe o objeto para cima, criando uma pirâmide sem ponta. Coloque-a de cabeça para baixo sobre a tela e dê o play

COMO CRIAR DADOS VICIADOS

1 Escolha seu número da sorte. Coloque o dado no micro-ondas com esse lado virado para cima

2 Aqueça por cerca de três minutos. O lado oposto do número da sorte irá derreter um pouco

3 Com isso, o dado tenderá a cair com o número da sorte virado para cima (mas só use para brincar, sem apostas em dinheiro, heim!)

INFO POP

A CENA DO CRIME DE *UM ESTUDO EM VERMELHO*

Em seu primeiro romance, Sherlock Holmes conheceu o Dr. Watson, com quem desvendou o caso de um assassinato em uma sala (quase) vazia

texto Luiza Wolf • **ilustra** Caio Cacau • **design** Yasmin Ayumi • **edição** Victor Bianchin

As **roupas elegantes** e caras mostravam que a vítima, muito provavelmente, tinha boas posses

A **expressão de ódio e de terror** no rosto do cadáver indica que ele sabia que estava prestes a morrer. Pensando que ele deve ter agonizado por alguns segundos, Holmes cheirou seus lábios – e sentiu o aroma de veneno

Pela **distância entre os passos**, Sherlock soube que o assassino tinha mais de 1,80 m de altura

As **pegadas na poeira** indicavam dois diferentes formatos de sapatos e, portanto, dois homens

Quando a polícia removeu o cadáver, uma **aliança feminina** caiu de sua roupa. Como havia apenas pegadas masculinas, Sherlock concluiu que o anel fora trazido por algum dos homens, o que também indicaria um crime cometido por causa de um romance

FONTES *Um Estudo em Vermelho*, de Arthur Conan Doyle

A **palavra "rache"** ("vingança" em alemão) estava escrita na parede com sangue e havia marcas de unha em volta dela

A letra "a" não foi escrita na forma latina, como um verdadeiro alemão escreveria, e sim na forma gótica. Portanto, o assassino não era um alemão - a palavra fora deixada para despistar

a latina

𝔞 gótica

Apesar de não haver vestígio de sangue no cadáver, havia **gotas vermelhas pingadas no chão**. Sherlock presumiu que o sangue deveria pertencer ao assassino

Como as **pegadas eram abundantes**, o detetive concluiu que os dois homens andaram e conversaram pela sala

Holmes soube que quem escreveu a palavra foi o assassino, pois o texto **estava a cerca de 1,80 m** do chão, o que reitera a altura do homem

1,80 m

Fora da casa, havia marcas de carruagem. As rodas eram estreiras, uma exclusividade de carruagens de serviço, então o veículo devia ser alugado

A disposição das gotas pelo chão indicava que o homem sangrava pelo nariz. Holmes deduziu que ele provavelmente tinha o rosto bastante vermelho

ALERTA DE SPOILER!

A conclusão

O motivo do crime acontecera anos antes nos EUA. A jovem Lucy Ferrier era apaixonada por Jefferson Hope. Porém, Enoch Drebber (o cadáver) decidiu desposá-la, sem dar escolha à moça. Jefferson e Lucy então decidiram fugir pelo deserto em uma determinada noite. Mas, durante a fuga, a moça foi sequestrada. O jovem precisou sobreviver no deserto e, quando finalmente conseguiu voltar à cidade, descobriu que Lucy havia se casado. Cerca de um mês depois, ela morreu de desgosto. Jefferson foi disfarçado ao funeral e conseguiu guardar sua aliança. Ele jurou vingança a Drebber e, durante anos, o seguiu em diversas viagens pelo mundo até que, finalmente, conseguiu encurralá-lo em Londres, onde fingiu ser motorista de carruagem e o levou até a casa vazia. Lá, deu-lhe veneno e, de quebra, escreveu a palavra "rache" na parede para despistar a polícia

A VIDA SURREAL NA UCRÂNIA

Lá, prédio vira passatempo, cegonha vira meteorologista e Darth Vader quase vira prefeito!

texto e edição Marcel Nadale • **design** Bruna Sanches

DESAFIO GIGANTE

Um prédio residencial com 30 m de altura, em Lviv, detém o recorde de maiores palavras cruzadas do mundo. Para resolver esta intervenção artística, é preciso coletar pistas em mais de 80 pontos turísticos da cidade, como parques, museus e monumentos

O LADO VERMELHO DA FORÇA

Em 2015, o país aprovou uma série de leis de "descomunistização", eliminando relíquias de seu passado comunista. Uma delas foi uma estátua de Lenin no quintal de uma fábrica em Odessa, que foi transformada numa homenagem a Darth Vader!

JÁ TEM MEU VOTO!

Darth Vader também concorreu à prefeitura da capital, Kiev, e de Odessa, terceira maior cidade do país, em 2014. Ele era o candidato do Partido da Internet, supostamente criado pelo hacker Dmytro Holubov para propor um "governo eletrônico contra a burocracia"

SUBMUNDO

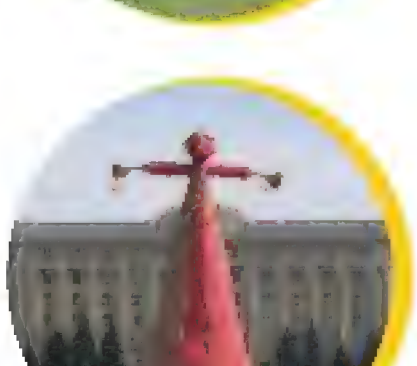
Para conseguir passar sob o rio Dnieper, o metrô de Kiev teve que construir a estação mais profunda do mundo – a de Arsenalna, a 105,5 m de profundidade. As escadas rolantes levam cinco minutos para levar um passageiro de volta à superfície!

COMEÇANDO BEM

No Natal, é servido o Sviata Vecheria, um banquete com 12 pratos tradicionais representando os apóstolos de Jesus Cristo ou os meses do ano. O primeiro é a kutia, um pudim doce feito de trigo, papoula, mel e castanhas ou frutas

GAROTA DO TEMPO

A cegonha é o animal nacional. Segundo o folclore ucraniano, elas têm muitos dons mágicos para proteger os humanos. Podem até prever o tempo: se estiverem agitadas, vem tempo ruim por aí. Se ficarem apoiadas numa perna só, é frio na certa



A CASAMENTEIRA

Oito semanas antes da Páscoa, comemora-se a Maslenitsa, uma espécie de Carnaval ucraniano. É construída uma figura de palha e pano, chamada de Senhora Maslenitsa e, no dia seguinte, homens procuram mulheres para se casar após a Quaresma

US$ 4,8 BILHÕES
É A FORTUNA DO HOMEM MAIS RICO DO PAÍS, O EMPRESÁRIO RINAT AKHMETOV

2.332
SALAS DE CINEMA

2,2 MILHÕES
DE VACAS LEITEIRAS

453
ANOS É A IDADE DO MAIS VELHO LIVRO UCRANIANO, O APÓSTOLO

FONTES Sites *Atlas Obscura, Encyclopedia of Ukraine, Green Tour UA, InMagro UA* e Unesco

QUAL ITEM DE *MARIO KART* É A SUA CARA?

texto Victor Bianchin • **design** Marcos de Lima

Sim — Você já dirigiu um kart na sua vida? — Não

Você é uma pessoa competitiva?

Mas gosta de sabotar os outros mesmo assim?

Você ama de paixão programas como *Punk'd* e o canal do Rémi Gaillard?

Videogame, pra você, só se for *Angry Birds*, *Candy Crush* e afins?

Você já praticou bullying com seu irmão ou irmã menor?

Você é tão "da zoeira" que é sempre o primeiro suspeito quando algo ruim acontece?

Você era o último a ser chamado nos times de educação física?

Quando compete, você quer mais é que todo mundo se ferre mesmo?

Se existe um inferno, você provavelmente vai para lá?

Você já foi a Rainbow Road da trajetória de alguém?

Embora não seja líder dos grupos, você é daqueles amigos de quem todo mundo gosta?

Você geralmente opta por passar fome em vez de levantar do sofá e ir pegar algo pra comer?

Você está sempre atrasado?

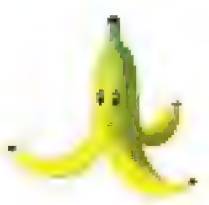
Mas consegue manter uma reputação limpa o suficiente pra viver?

Quando coloca na balança, você sente que foi mais uma decepção para seus pais do que um orgulho?

Todo mundo se ferra por isso?

Você perde o amigo, mas não perde a piada?

Você dava a mínima para essas pessoas?



CASCO AZUL
Frio e calculista, você é o parente de quem a família tem medo. Você não se importa com a sociedade, e sim com o caos

BULLET BILL
Meio lesado, você constantemente se vê ficando para trás sem nem entender como. Está sempre com fome e sono

BANANA
É aquela coisa, né... você não é o melhor, nem o maior, nem o mais querido, nem o mais desejado... mas melhor do que nada

PLANTA PIRANHA
Símbolo de eficiência, sabe consertar os problemas de todos. E não é agressivo

RAIO
Algumas pessoas só querem ver o mundo queimar... ou miniaturizar os amigos e vê-los cair de precipícios

COGUMELO
A princípio, parece ok... até as pessoas se aproximarem e verem que não é tão útil quanto aparenta. Rende mais em grupos

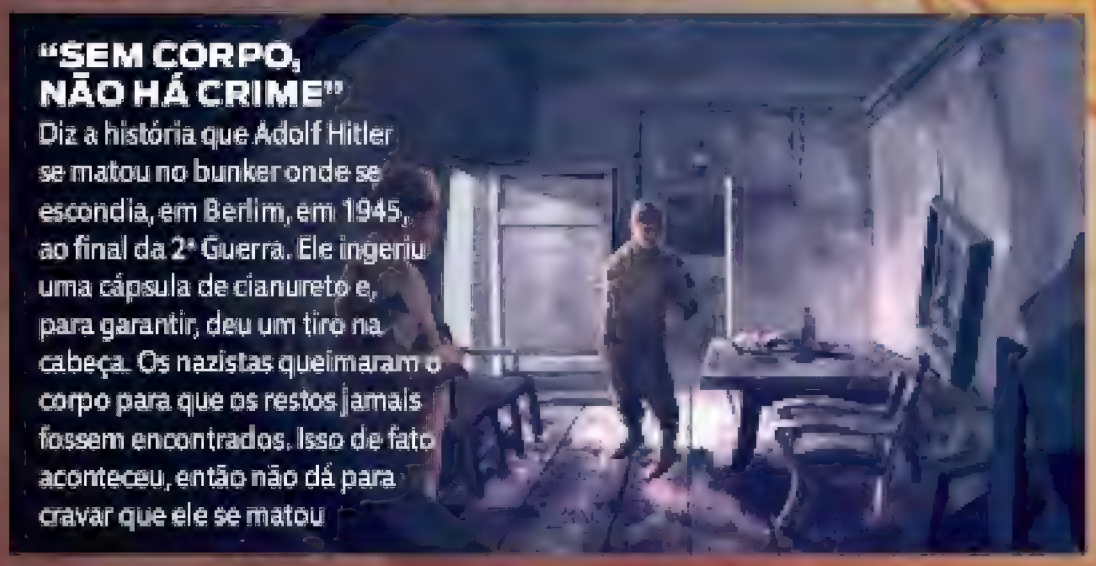
O SUICÍDIO DE ADOLF HITLER FOI FORJADO?

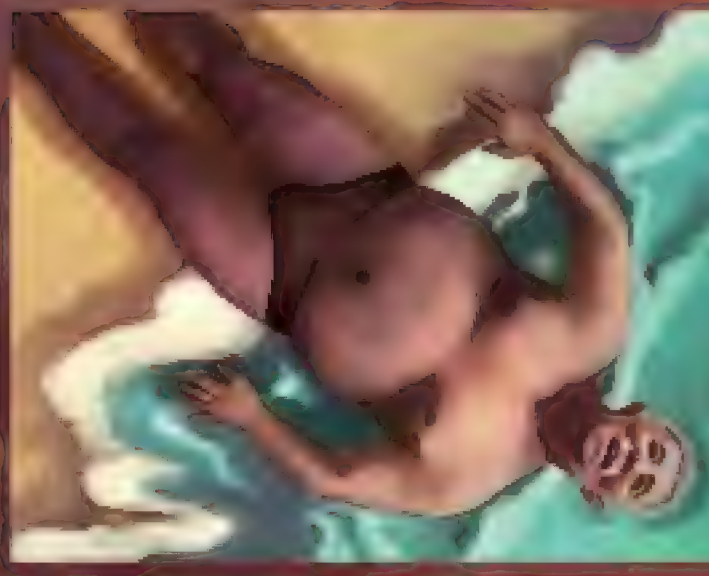
O corpo do líder nazista jamais foi encontrado. E muita gente jurou tê-lo visto perambulando pelo mundo após a derrota alemã na 2ª Guerra Mundial

reportagem Mariana Nadai • **ilustra** Murilo Araújo
design Marcos de Lima • **edição** Felipe van Deursen

"SEM CORPO, NÃO HÁ CRIME"

Diz a história que Adolf Hitler se matou no bunker onde se escondia, em Berlim, em 1945, ao final da 2ª Guerra. Ele ingeriu uma cápsula de cianureto e, para garantir, deu um tiro na cabeça. Os nazistas queimaram o corpo para que os restos jamais fossem encontrados. Isso de fato aconteceu, então não dá para cravar que ele se matou





MORTOS-VIVOS

Outros nazistas dados como mortos "ressuscitaram" anos depois. Foi o caso de Josef Mengele, oficial da SS (a polícia do Estado nazista) e médico no campo de concentração de Auschwitz. O "Anjo da Morte", como ficou conhecido, viveu anos no Brasil como o austríaco Wolfgang Gerhard. Sua identidade só foi revelada após a morte (de verdade) por afogamento, em Bertioga, SP. Se Mengele estava vivão depois da guerra, por que Hitler não poderia estar?

NO RANCHO FUNDO

A maioria das teorias que dizem que Hitler não morreu em 1945 afirmam que ele cruzou o Atlântico para viver na América Latina. O FBI, polícia federal dos EUA, investigou uma possível fuga do ditador após receber cartas de pessoas que acreditaram tê-lo visto vivo. Segundo esses relatos, ele teria saído da Alemanha em 29 de julho de 1945, viajado em um submarino e chegado são e salvo a um rancho no interior da Argentina

DEBAIXO DO NARIZ

Em 1946, um homem entrou para almoçar no S.W. Restaurant, em Washington, EUA. O local estava cheio, mas alguém, ocupando uma mesa de dois lugares, cedeu espaço para que ele se sentasse. Os dois não trocaram uma palavra, mas o homem, que também não teve a identidade revelada, estava certo de que o cavalheiro que lhe deu lugar era Adolf Hitler, de bigode e tudo. O relato foi publicado na época no *New York Journal-American*

NA COLÔMBIA

Em 1948, o jornal colombiano *El Tiempo* recebeu uma carta dizendo que Hitler estava no país. O autor da carta, cujo nome não foi divulgado, seria a pessoa que o ajudou a se instalar em terras colombianas. Ele teria sido contatado pelos alemães ainda durante a guerra para criar um refúgio nazista. Além disso, o homem teria guiado a comitiva a entrar pela península de La Guajira para se acomodar em uma de suas fazendas

E ATÉ NO BRASIL

No livro *Hitler no Brasil – Sua Vida e Sua Morte*, Simoni Renée Guerreiro Dias diz que Hitler se refugiou em Nossa Senhora do Livramento, cidadezinha no Mato Grosso onde ele teria morrido, na clandestinidade, em 1984. Uma foto ao lado de uma mulher negra, com quem ele seria casado, é a principal "prova" da permanência do ditador na cidade, onde ele era conhecido como Adolf Leipzig

SANTA AJUDA

Para escapar dos Aliados e se alojar no interior do Brail, Hitler teria contado com uma importante ajuda: o Vaticano. A Igreja teria dado ao *Führer* um mapa para encontrar um tesouro jesuíta enterrado próximo a Nossa Senhora do Livramento. Para conseguir chegar ao Mato Grosso sem ser descoberto, Hitler teria passado por Argentina, Paraguai e Rio Grande do Sul

Por outro lado

Mesmo sem corpo, tudo indica que Hitler morreu, sim, em 1945

- De fato, nazistas dados como mortos fugiram para a América. Além de Mengele, Adolf Eichmann (Argentina), Herbert Cukurs (Rio de Janeiro) e Walter Rauff (Chile) foram alguns figurões encontrados no continente
- Quanto a Hitler, a teoria mais aceita pelos historiadores é a de que ele de fato se matou em 30 de abril de 1945 junto de sua companheira, Eva Braun. Mesmo sem evidências físicas da morte, "o mundo precisava de um responsável por todo o mal da guerra", explica o historiador Oldimar Cardoso
- Por mais que o corpo do ditador jamais tenha sido encontrado após o conflito, havia testemunhas, como Rochus Misch, guarda-costas de Hitler. Em entrevista à revista alemã *P.M. History*, ele diz que encontrou o cadáver do patrão no bunker, logo após o suicídio
- A investigação do FBI ocorreu: os documentos vieram a público em 2014. Mas nada foi encontrado sobre sua suposta permanência na Argentina, pois havia "escassa informação" a respeito
- O FBI também não encontrou informações suficientes para seguir com a investigação da suposta permanência de Hitler em Washington. Mas quem iria se esconder justamente na capital de um dos países inimigos na guerra? Não faz muito sentido
- A tese de Hitler no Brasil é desacreditada por historiadores. A própria Simoni justifica que encontrar evidências físicas é difícil. Ela investigou o suposto túmulo do ditador no Mato Grosso, mas não encontrou material para fazer exames de DNA
- O Vaticano é uma cidade-Estado soberana que, por decreto, se mantém neutra em assuntos internacionais. Segundo documentos oficiais, o papa Pio 12 se absteve de tomar partido durante a guerra. Mas se isso aconteceu na prática aí é assunto para outra Teoria da Conspiração...

CONSULTORIA Oldimar Cardoso, doutor em didática da história pela USP, e Simoni Renée Guerreiro Dias, pesquisadora e autora de *Hitler no Brasil – Sua Vida e Sua Morte* **FONTES** Sites *El País*, *FBI*, *G1* e *History*

O FEITIÇO PERDURA

Vinte anos após o lançamento de *A Pedra Filosofal*, os efeitos da saga *Harry Potter* ainda podem ser sentidos. A escritora J.K. Rowling e seus personagens fizeram mágica: no mercado editorial, em Hollywood e até no caráter de seus leitores

reportagem Giselle Hirata · **ilustra** Sapo Lendário · **design** Marcos de Lima · **edição** Marcel Nadale

TRANSFIGURAÇÃO

Educadores, professores e psicólogos confirmam: quem lê a saga de Hogwarts vira outra pessoa

AMIGOS DO HP

O impacto mais conhecido da saga foi despertar em muita gente o interesse pela leitura. De repente, os jovens estavam lendo. Lendo MUITO. E não foi modinha: as estatísticas indicam que J.K. Rowling criou e **fidelizou um novo público.** "Mesmo após a publicação da última aventura do bruxo, em 2007, os fãs continuaram procurando por obras similares para continuar lendo", explica Luis Antonio Torelli, presidente da Câmara Brasileira do Livro (CBL)

MÉDIA DE LIVROS LIDOS POR ESTUDANTES POR ANO*

2007: 7,2
2011: 6,2
2015: 9,3

MÉDIA DE LIVROS LIDOS POR ESTUDANTES A CADA TRÊS MESES*

2011: 3,41
2015: 4,91

MÉDIA DE LIVROS LIDOS A CADA TRÊS MESES, POR FAIXA ETÁRIA*

*Pesquisa Retratos da Leitura no Brasil de 2008, 2012 e 2016

NÃO É SÓ FANTASIA

Especialistas acreditam que os livros podem despertar o interesse do leitor em diversos temas mais tradicionais:

POLÍTICA
A ditadura de Dolores Umbridge e a desobediência civil da Armada de Dumbledore

PSICOLOGIA
Autoestima, luto, superação etc.

HISTÓRIA
Mitologia grega, nórdica e celta

FÍSICA
Viagens no tempo (era-tempo) e no espaço (aparatação)

FÉ E MISTICISMO
Diversas profecias e os rituais de alimentação da professora Sibila

ÉTICA
Discussões sobre tratamento dos animais e dosagem (com o polêmico)

COMUNICAÇÃO
O papel da imprensa na sociedade, graças ao sensacionalismo de Rita Skeeter

ESPORTE
As estratégias e o espírito de equipe do quadribol

As ilustras da reportagem são inspiradas nas capas originais da saga. Você consegue identificar quais são os livros?

NO CURRÍCULO ESCOLAR

Já imaginou estudar interpretação de texto com *A Pedra Filosofal*? Não é uma ideia tão maluca assim. "Muitos professores já perceberam a importância de **deixar o aluno escolher** o que quer ler para, depois, introduzir algo mais clássico", diz Torelli. Faz sentido: no Brasil, 47% dos jovens de 14 a 17 anos dizem que a principal motivação para ler é "por gosto ou interesse pessoal". Só 21% querem ler "por indicação da escola"

MAIS AMOR

Um estudo feito no Reino Unido e na Itália e publicado no *Journal of Applied Social Psychology* indicou que a série **diminuiu o preconceito** e melhorou a empatia dos jovens. Quem lia *HP* tinha melhores atitudes em relação a imigrantes e à população LGBT e conseguia entender que o apoio de Harry aos "sangues-ruins" era uma alegoria para a intolerância. Pelo mesmo motivo, uma pesquisa publicada no *Journal of Political Science and Politics* mostrou que os fãs dos EUA eram menos propensos a votar no candidato à presidência Donald Trump

MARCADOR DE PÁGINA

A série foi um marco que mudou toda a cadeia editorial: autores, editoras, livrarias e até a Bienal

JOVEM ADULTO

Harry Potter foi um fenômeno tão grande que criou seu próprio gênero: o **Young Adult** (YA), uma literatura jovem com temáticas mais adultas. Hoje, esse tipo de livro ganha espaço de destaque em todas as livrarias. Mesmo adultos não resistem: no auge do sucesso do bruxinho, editoras lançaram versões dos livros com capas mais discretas, para não constranger marmanjos que liam em público

É UMA LONGA HISTÓRIA

Antes, havia uma regra implícita no mercado editorial de que livros juvenis precisavam ser **curtos e ilustrados,** para prender a atenção do público. Séries com vários volumes também eram evitadas pelas publicadoras, que temiam perder dinheiro caso o primeiro título não vendesse bem. Nem precisamos dizer que *HP* estraçalhou essas regras, né?

GIRL POWER

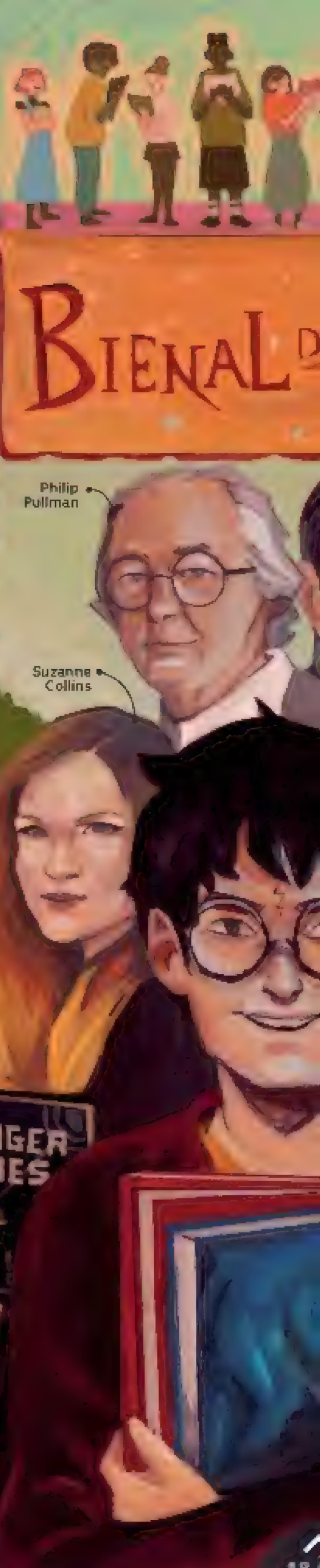
Outra "regrinha secreta" vencida por J.K.: o suposto **preconceito de adolescentes masculinos contra escritoras.** Foi por isso, inclusive, que ela teve de abreviar suas iniciais. Seu sucesso abriu as porteiras para que outras escritoras brilhassem, como Suzanne Collins (*Jogos Vorazes*) e Stephenie Meyer (*Crepúsculo*). Autoras de livros de terror ou de tramas policiais também ganharam espaço

A PRÓXIMA GERAÇÃO

Boa parte dos autores de hoje foram apresentados à literatura por *HP*. "Jovens de 18, 21 e 25 anos estão sendo **contratados por editoras.** Isso não acontecia 15 anos atrás", diz Almeida. "*HP* foi um fenômeno de proporções até então inimagináveis. Isso ampliou o interesse das editoras pela literatura juvenil", diz Monica Figueiredo, da Rocco, que publicou a série no Brasil

GERAÇÃO WATTPAD

Com tantos novos autores, muitos sendo inspirados por Rowling, as **plataformas virtuais de autopublicação** se tornaram uma importante ferramenta para as editoras. Além de descobrirem talentos escondidos, as redes sociais literárias servem como fonte de prospecção de futuros best-sellers – levando em consideração, por exemplo, quantos seguidores um autor tem



BIENAL DE CARA NOVA

Motivada pela febre Potter, a **Bienal do Livro** passou a promover cada vez mais encontros entre fãs e escritores de YA. Em 2012, dos 170 autores convidados, 24 eram de YA, como Cecily von Ziegesar (*Gossip Girl*). Em 2014, foi a vez de Cassandra Clare (*Os Instrumentos Mortais*) e Kiera Cass (*A Seleção*). Em 2016, foram 41 autores, como Jennifer Niven (*Por Lugares Incríveis*)

PEGARAM O VÁCUO

Sabe aquele ditado "A maré alta levanta todos os barcos"? A boa venda de *Harry Potter* ajudou também os grandes **clássicos da fantasia.** "Os leitores queriam continuar lendo e não conseguiam esperar até o lançamento do próximo volume", lembra Almeida. Foi nessa época que *O Senhor dos Anéis*, de J.R.R. Tolkien, *As Crônicas de Nárnia*, de C.S. Lewis, e *A Bússola de Ouro*, de Philip Pullman, foram redescobertos

FILÃO EDITORIAL

A abertura do nicho provocou uma onda de livros YA: *Crepúsculo*, *Jogos Vorazes*, *Percy Jackson*, *A Culpa É das Estrelas*, *Divergente*... "O mercado era muito focado no setor infantil e adulto, com **pouca coisa para o adolescente.** Hoje trabalhamos mais focados em faixas etárias, e a geração criada por *Harry Potter* é a maior fatia de leitores", afirma Almeida. O gráfico abaixo mostra a quantidade de livros impressos no Brasil, da categoria literatura juvenil:

*Ano com lançamento de livros da saga Harry Potter

Dias antes de ser lançado, *As Relíquias da Morte* já tinha mais de 2 milhões de reservas na Amazon

DORMINDO NA FILA

Em julho de 2007, fãs chegaram a amanhecer na porta das lojas para garantir uma cópia de *As Relíquias da Morte*. "Antes de *HP*, nunca se viu um adolescente esperar um livro chegar como se fosse um astro do pop", analisa Pedro Almeida, publisher da Faro Editorial. A livraria foi rejuvenescida: tornou-se um **ambiente de socialização,** de passeio e de debate

"NUMERUS TOTALUS!"

As cifras mais chocantes dessa máquina de fazer dinheiro

US$ 15 BILHÕES
é o valor da marca Harry Potter

US$ 25 BILHÕES
é a receita total

CINEMA

US$ 7,7 BILHÕES
de bilheteria total

US$ 1,3 BILHÃO
foi a maior arrecadação, de *As Relíquias da Morte – Parte 2*

US$ 796,7 MILHÕES
foi a menor arrecadação, de *O Prisioneiro de Azkaban*

MERCHANDISING

US$ 7 BILHÕES
foram arrecadados com produtos licenciados até hoje

US$ 19 MILHÕES
foi o lucro do site *Pottermore* em 2015

175 MIL
ingressos da estreia da peça *The Cursed Child* foram vendidos em 24 horas

LIVROS

450 MILHÕES
de livros vendidos

200 TERRITÓRIOS

4 MILHÕES
no Brasil

79 IDIOMAS

PARQUE

US$ 1 BI
investido pela Universal na construção do Wizarding World of Harry Potter

6%
foi o aumento da receita da Universal em apenas três meses graças ao parque

4,5 MILHÕES
de visitantes por ano, atualmente

DOMANDO HOLLYWOOD

Como Bicuço, a indústria do cinema também se rendeu à influência de Harry

PAI DE TODOS

Quando *HP* se tornou um monstro nas bilheterias (e na venda de produtos relacionados ao filme), todo estúdio quis entrar na onda. A avalanche de **adaptações de YA** teve resultados bons (*Jogos Vorazes* e *A Culpa É das Estrelas*) e outros não tão dignos (*Percy Jackson*), e criou estrelas como Kristen Stewart e Jennifer Lawrence – que se tornaram figuras-chave em Hollywood

UM É POUCO

Havia tanto conteúdo a ser exposto em *As Relíquias da Morte* que os produtores decidiram dividir o livro em **dois filmes** (os cofres da Warner agradecem!) Foi o estopim de uma tendência, repetida em *Jogos Vorazes* (*A Esperança I* e *II* arrecadaram US$ 1,4 bilhão) e *Crepúsculo* (*Amanhecer I* e *II* levaram US$ 1,5 bilhão) e, futuramente, em *Os Vingadores* (que estreiam em 2018 e 2019)

UM SUCESSOR DE SUCESSO

Mesmo depois de encerrada, a franquia continua derrubando mitos em Hollywood. Foi o caso de *Animais Fantásticos e Onde Habitam*: geralmente, **spinoffs** não costumam render tanto quanto o filme que os originou. A aventura de Newt Scamander faturou US$ 814 milhões. Planejada como trilogia, a história agora será contada em cinco filmes

ELA É QUE MANDA

Antes de J.K. Rowling, nunca um autor havia tido **tanto poder** sobre como sua obra seria levada às telas. Ela conseguiu, por exemplo, a aprovação final em toda a escalação de atores. Foi um divisor de águas. Gillian Flynn, de *Garota Exemplar*, por exemplo, chegou a mudar o final da história no cinema. E.L. James também controla com pulso firme os scripts de *Cinquenta Tons de Cinza*

AULAS PARTICULARES...

De desempregada a multimilionária, J.K. é um exemplo de sucesso – e curte dar dicas aos fãs

NUNCA É TARDE PARA MUDAR

Ela se formou em língua francesa por pressão dos pais, que queriam que fosse secretária. Rowling até teve empregos na área, mas nunca levou jeito e resolveu **apostar no que amava mesmo:** escrever. "Se fosse bem-sucedida em outra coisa, poderia nunca ter encontrado a determinação para ter sucesso na única área à qual acreditava que realmente pertencia"

APROVEITE O TEMPO LIVRE

Foi em 1990, numa viagem de trem de Manchester à estação King's Cross, em Londres, que Rowling concebeu a história. Ela não tinha caneta nem papel e ficou com vergonha de pedir emprestado. "Fiquei frustrada no momento, mas a situação me deu a **oportunidade de ter várias ideias** para o livro durante as quatro horas no trem", disse à *Urbonette Magazine*

VALORIZE SUA IMAGINAÇÃO

A poderosa imaginação de Rowling aos 9 anos foi sua **maior inspiração** para criar Harry Potter, anos depois. No subúrbio de Bristol, ela brincava de fazer feitiços e viajar a outros mundos com a irmã, Dianne, e os vizinhos, os Potters. "Não precisamos de magia para transformar o mundo. Já trazemos todo o poder de que necessitamos: imaginar o melhor", discursou na Universidade Harvard (EUA)

INSISTA ATÉ CONSEGUIR

A Pedra Filosofal foi rejeitado por várias editoras – Rowling já chegou até a tuitar algumas cartas de recusa. Mas ela **não desistiu** e conseguiu encontrar um agente que acreditou no potencial do livro e o ofereceu à Bloomsbury, que o lançou em 1997. "Eu não tinha nada a perder e, às vezes, isso faz com que você se torne corajoso o suficiente para tentar", tuitou Rowling sobre essa época

A questão foi tão polêmica que rolou até uma petição (com mais de 56 mil assinaturas!) para que ela abrigasse muçulmanos em sua mansão

... E LIÇÕES UNIVERSAIS

Defendendo as causas em que acredita, ela também tenta mudar o mundo – um tuíte irônico por vez

APOIO AOS REFUGIADOS

No ápice da crise dos refugiados na Europa, quando a imagem do corpo de um menino na praia da Turquia correu o mundo, Rowling ofereceu seu apoio, usando a hashtag **#refugeeswelcome**, que entrou nos trending topics do Twitter. "Se você não consegue se imaginar em um dos barcos, tem algo de errado com você. Eles estão morrendo por uma vida melhor", disse

CHEGA DE XENOFOBIA

Em 2015, após o atentado ao jornal *Charlie Hebdo*, em Paris, o empresário da mídia Rupert Murdoch disse que todos os **muçulmanos** deveriam ser responsabilizados pelo ataque. A autora apontou como essa lógica não fazia nenhum sentido – e ainda alfinetou o magnata: "Eu nasci cristã. Se isso me faz responsável por Rupert Murdoch, vou me autoexcomungar"

MACHISTAS NÃO PASSARÃO

Após uma vitória da tenista Serena Williams, a autora tuitou: "Que atleta, que exemplo, que mulher!" Um de seus seguidores teve a infelicidade de fazer um **comentário misógino:** "Irônico que o motivo pelo qual ela é tão bem-sucedida é o fato de ter o corpo de um homem". Rowling faturou o game point: "'Ela tem o corpo de um homem'. Claro, meu marido fica exatamente assim de vestido. Você é um idiota"

VIVA O ARCO-ÍRIS

Em maio de 2015, quando a Irlanda aprovou o **casamento homossexual**, ela escreveu: "Assistindo à Irlanda fazer história. Extraordinário e maravilhoso". Na época, também postou que adoraria ver os magos Dumbledore, de *HP*, e Gandalf, de *O Senhor dos Anéis*, se casando. Quando recebeu críticas da Igreja Batista de Westboro, rebateu: "Essa união seria tão incrível que explodiria suas mentes preconceituosas"

RAINHAS DAS BOAS CAUSAS

Rowling e Emma Watson "juraram solenemente fazer tudo de bom" e apoiam vários projetos

O RISO SALVA

Fundada em 1985 pelo diretor e roteirista Richard Curtis, a **Comic Relief** usa a comédia para arrecadar dinheiro e combater a miséria no Reino Unido e na África. Rowling doou todos os royalties do livro *Quadribol Através dos Séculos* (R$ 71,9 milhões). Em março deste ano, anunciou no Twitter que fará o mesmo com *Animais Fantásticos e Onde Habitam*

FAÇA-SE A LUZ

A escritora cofundou, em 2005, a Children's High Level Group, que lutava para melhorar a qualidade de vida de crianças com deficiência. Em 2010, a entidade virou **Lumos** e agora trabalha em projetos que dão suporte a crianças carentes e visam reduzir a mortalidade infantil. Todos os royalties de *Os Contos de Beedle, o Bardo* são doados à fundação

EM NOME DA MÃE

Em 2010, ela doou 10 milhões de libras (R$ 42,3 milhões) à fundação de uma clínica especializada em tratamentos de esclerose múltipla na **Universidade de Edimburgo.** O espaço foi batizado como Anne Rowling Regenerative Neurology Clinic, em homenagem à sua mãe, que morreu aos 45 anos – poucos meses depois de Rowling ter começado a escrever *Harry Potter*

TAMO JUNTO!

Em junho de 2014, J.K. doou 1 milhão de libras (R$ 4,2 milhões) à campanha **Better Together,** que era contra a independência da Escócia. Em um comunicado em seu site oficial, ela explicou que o país deveria continuar dentro do Reino Unido e que a decisão pela separação seria "um erro histórico" e afetaria "as perspectivas das gerações futuras"

ELA SE LEMBRA DE ONDE VEIO

Também criada por Rowling, a **Volant Charitable Trust** funciona desde 2000 e apoia organizações de caridade, grupos e projetos da Escócia – principalmente os que combatem a privação social de mulheres, crianças e jovens em situação de risco. Essa causa está intimamente ligada com o passado de J.K., que também viveu em situação de pobreza

Em 2007, J.K. leiloou uma cópia manuscrita de *Os Contos de Beedle, o Bardo* e arrecadou o equivalente a R$ 9 milhões para a Lumos

Por causa das várias doações, a autora saiu da lista de billionários da *Forbes*

PARCEIROS

Outra que está sempre engajada é Emma Watson, que interpretou Hermione. Uma das causas mais importantes defendidas pela atriz é a igualdade entre gêneros. Ela lançou, em 2014, a campanha **#HeForShe** ("Ele por Ela"). O objetivo é fazer com que os homens se envolvam na luta contra as barreiras sociais e culturais que impedem as mulheres de atingir o seu potencial

LER PARA CRER

Assim como Hermione, Watson não resiste a um bom livro. Ela criou, em janeiro de 2016, **Our Shared Self** ("nossa estante compartilhada"), uma espécie de "clube de leitura" online. Em novembro, escondeu 100 obras nas estações de metrô de Londres, para apoiar o projeto Books on the Underground ("livros no metrô"), que realiza um trabalho similar

NUDE PELA NATUREZA

Para arrecadar fundos para projetos ambientais, a ruivinha fez um ensaio bem ousado para o livro ***Natural Beauty*** ("beleza natural", inédito no Brasil), lançado em 22 de abril (Dia da Terra) pelo fotógrafo australiano James Houston. O trabalho foi inspirado na conexão entre o design e a natureza e também trouxe outras estrelas, como Brooke Shields

MODA SUSTENTÁVEL

Referência no mundo fashion, a atriz aproveitou a turnê de divulgação de *A Bela e a Fera* para usar apenas **vestidos com materiais reciclados** e confeccionados localmente. Até a maquiagem foi pensada com cuidado: todos os produtos eram livres de maus tratos animais e feitos com ingredientes naturais

Espalhe a luz

Em 2016, o brasileiro Pedro Martins, do site *Potterish*, e a norte-americana Michaella Katz, do *Always J.K. Rowling*, bolaram uma campanha sazonal para beneficiar instituições de caridade. Com o apoio de mais de 20 sites de fãs e youtubers de *Harry Potter*, o *Spread the Light* arrecadou mais de 2 mil libras (R$ 8,4 mil). Você pode ajudar em **spreadthelight.site**

CONSULTORIA Pedro Almeida, publisher da Faro Editorial; Luis Antonio Torelli, presidente da Câmara Brasileira do Livro; Monica Figueiredo, editora de *Harry Potter* no Brasil; Célia Regina Cavalheiro, professora do curso de audiovisual do Senac; e Marina Anderi e Pedro Martins, do site *Potterish*
FONTES Sites *Forbes*, *The New York Times*, *The Guardian*, *Pottermore* e *Box Office Mojo*

OS MAIORES **MITOS E VERDADES** SOBRE A Coca-Cola

O que não falta por aí são lendas urbanas sobre o refri mais famoso do mundo. A ME conversou com especialistas para confirmar o que é real e o que é invencionice

sugestão Victor Canevari Reis, Paraguaçu Paulista, SP
reportagem Fábio Laudonio • **ilustra** Leo Natsume
design Marcos de Lima • **edição** Marcel Nadale

CONSEGUE CORROER OSSOS DE GALINHA?

Sim, porém não exatamente por ser a Coca-Cola e sim em virtude dos ácidos contidos na bebida. Em geral, refrigerantes do tipo cola (o que inclui a Pepsi, por exemplo) contêm ácido fosfórico e ácido carbônico. E tanto o osso humano quanto o animal são formados por carbonato de cálcio, que, ao entrar em contato com um ácido, acaba dissolvendo, virando CO_2 e água. No caso de ingestão da Coca-Cola, esse problema acaba não existindo, pois o refrigerante que bebemos vai direto para o estômago

TIRA FERRUGEM?

A fórmula da bebida realmente inclui ácido fosfórico, que, em altas concentrações, é muito utilizado na pintura automotiva. Por isso, muita gente acredita ser possível utilizar a Coca-Cola para eliminar a ferrugem – que nada mais é do que o resultado da interação dos átomos de ferro (Fe) com o gás oxigênio (O_2) em um ambiente com umidade (H_2O). Mas seria necessário que a bebida tivesse um nível muito mais elevado desse ácido para que fosse capaz de executar essa "limpeza"

DESENTOPE PIA?

A resposta para essa pergunta é parecida com a da ferrugem. O ácido fosfórico realmente é utilizado em produtos de limpeza. "A diferença é que, nesses produtos, ele está em alta concentração. No refrigerante, corresponde a cerca de 0,6% da composição, suficiente apenas para conservar o produto e intensificar o sabor", explica Márcia Guekezian, coordenadora do curso de química da Universidade Mackenzie, em São Paulo. Então, fica a dica: se você estava pensando em usá-la para desentupir aquele ralo nojento, é melhor pensar em outra ideia...

CORRÓI OS DENTES?

Sim. E não é só a Coca-Cola: todos os refrigerantes, por serem ácidos, podem afetar os dentes. Esse processo é chamado de desmineralização do esmalte dental: o processo ocorre com a alteração dos níveis de acidez da saliva, que acabam dissolvendo o fosfato de cálcio dos dentes. Aliás, a lista de "vilões" inclui ainda outras bebidas, como energéticos, isotônicos e até suco de maçã. Por isso, é recomendado sempre escovar os dentes após consumi-las

A COCA-COLA INVENTOU O PAPAI NOEL?

Não exatamente, mas ajudou a moldá-lo como o conhecemos hoje. Por exemplo: ele já era ilustrado com roupas vermelhas, mas a publicidade da marca ajudou a consolidar essa imagem como a mais comum no imaginário mundial. O personagem começou a aparecer nas propagandas em 1931, quando a Coca passou a anunciar em revistas mais populares. Archie Lee, executivo da agência de publicidade D'Arcy, queria uma campanha que mostrasse um Papai Noel saudável, ao mesmo tempo realista e simbólico. O ilustrador Haddon Sundblom foi encarregado de desenvolver imagens que mostrassem o próprio Noel, não um homem fantasiado. Para se inspirar, recorreu ao poema "Antes da Véspera de Natal", de Clement Clark Moore, de 1822. O texto evocava a imagem de um Papai Noel caloroso, amigável, gorducho e humano

A COCA-COLA ERA ANTISSEMITA?

Não. O boato remete à 2ª Guerra Mundial – época em que a Alemanha era o maior mercado da Coca-Cola fora dos EUA. Mas o conflito motivou um bloqueio comercial, que impedia a subsidiária alemã de importar os ingredientes necessários para a produção do refri. Assim, o chefe de operações Max Keith teve a ideia de fabricar uma nova bebida, com o que tivesse à mão. No caso, soro da proteína do leite (subproduto da fabricação de queijo), fibra de maçã (que vinha da fabricação da cidra), laranja e uva. Surgia assim a Fanta, até hoje um dos produtos mais populares da Coca-Cola Company

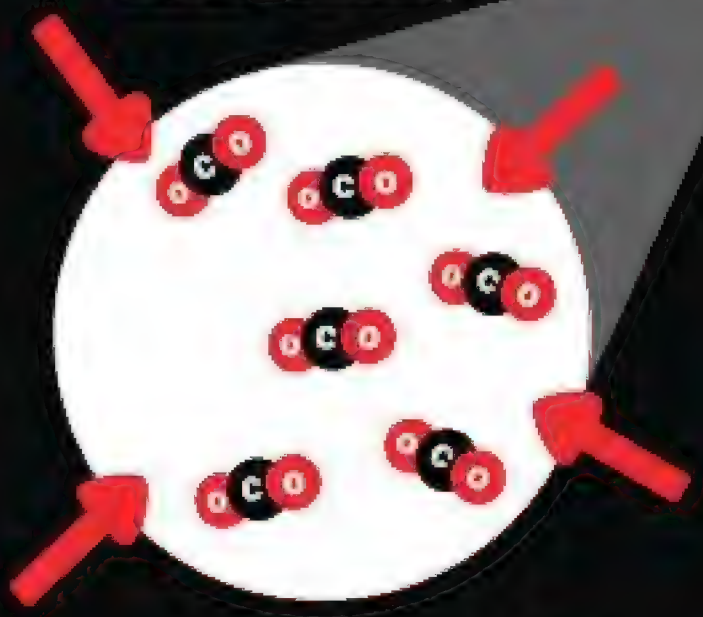
TOMAR COCA-COLA COM MENTOS PODE FAZER O ESTÔMAGO EXPLODIR?

Fique tranquilo. Você certamente já deve ter visto um vídeo em que alguém joga pastilhas do tipo Mentos numa garrafa de Coca-Cola e ela borbulha loucamente, mas isso é impossível acontecer no sistema digestório. A ação da combinação de Mentos com Coca-Cola é neutralizada pelo ácido clorídrico existente no estômago

MISTURA EXPLOSIVA

Entenda como funciona a experiência

1 A grande "estrela" da mistureba é o **gás carbônico.** Na fabricação da Coca, ele é bombeado a alta pressão, para aumentar sua solubilidade no líquido. Por isso, qualquer alteração no refri pode estimular o gás a tentar escapar



2 Já a pastilha Mentos é **porosa, com vários buraquinhos.** Eles são como ímãs para as bolhas de gás. Quando a bala cai na Coca, vai direto para o fundo da garrafa, e, nessa trajetória, vai juntando bolhas que se unem e ficam cada vez maiores

3 Na composição do Mentos há **gelatina e goma arábica,** que quebram a tensão superficial do líquido, dissipando mais energia e ajudando a agitar ainda mais as moléculas de gás

4 Para "piorar", o **ácido cítrico** da bala vai se dissolvendo e provoca uma violenta série de reações com o refri, gerando mais bolhas. Como elas são mais leves, tendem a subir e se fundir, e acabam arrastando o refri consigo até estourar pelo gargalo

FUNCIONA COMO INSETICIDA?

Não. Ele serve como um chamariz para atrair insetos, porém não tem a capacidade de matá-los. Em algumas regiões da Índia, por ser mais barata que agrotóxicos, a Coca é pulverizada por fazendeiros para atrair formigas vermelhas que se alimentam das larvas de insetos nocivos, mas qualquer outro líquido doce acabaria tendo o mesmo efeito

ORIGINALMENTE, ELA ERA VERDE?

Se um dia alguém achou isso, foi por mera ilusão de óptica. Até meados dos anos 50, a cor das garrafas de vidro do refrigerante nos EUA era esverdeada. A fabricante dos vasilhames, Root Glass Company, chamou esse tom de "Verde Georgia", em referência ao estado no qual se encontra a sede da The Coca-Cola Company. A cor se deve ao processo de fabricação do vidro naquela época. Com o passar dos anos, a evolução nos sistemas de produção fez com que as garrafas se tornassem transparentes hoje em dia e a Coca perdeu a sua fama de verdinha

COMO É POSSÍVEL QUE A RECEITA DA COCA-COLA AINDA SEJA SECRETA?

Ela não é completamente secreta. Em qualquer embalagem da marca, você encontra os ingredientes que a compõem (água e açúcar são os mais usados). Mas a proporção entre eles permanece em sigilo. Desde 1925, essa fórmula era guardada em um cofre no Sun Trust Bank, em Atlanta (cidade onde a empresa surgiu). Mas, em 8 de dezembro de 2011, foi transferida para o World of Coca-Cola, o acervo interativo mantido pela empresa em sua sede, no mesmo município

CONSULTORIA Márcia Guekezian, coordenadora do curso de química da Universidade Presbiteriana Mackenzie (São Paulo), Emilson Max Marins, gastroenterologista e coloproctologista da Conlab Serviços Médicos (São Gonçalo, RJ) e Fernando Márcio de Abreu Azevedo, pediatra (Itaboraí, RJ)
FONTES *Livro Christo Coke*, de Martin Kemp, sites *Coca-Cola Brasil*, *Colgate*, *Terra*, *History* e *Estadão*

O GOSTO É DIFERENTE EM CADA PAÍS?

Verdade. Apesar de o processo de produção da Coca-Cola em todo o mundo ser o mesmo, alguns ingredientes mudam de mercado para mercado. Nos EUA, por exemplo, a bebida é adoçada com xarope de milho. O México é um caso curioso. A Coca-Cola vendida pelo México para os Estados Unidos, apelidada carinhosamente pelos norte-americanos de "Mexicoke", é adoçada com açúcar de cana. Por isso, faz um enorme sucesso por lá. Alguns norte-americanos acreditam que o açúcar de cana deixa o produto melhor do que a versão com xarope de milho produzido nos EUA. Já a bebida vendida dentro do México é adoçada por uma mistura de xarope de milho e açúcar de cana. Outros fatores, como as condições em que é armazenada e a temperatura em que é consumida, também podem alterar o sabor

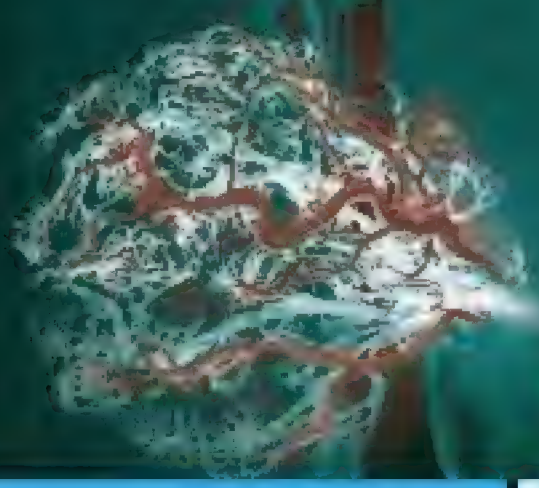
TIRA O SONO?

Por conter cafeína, ela até seria capaz de deixar uma pessoa acordada por mais tempo – se ela consumisse muitas e muitas doses. A título de comparação, uma lata de Coca-Cola de 350 ml contém 35 mg de cafeína. Já uma xícara de 60 ml de café expresso, por exemplo, tem em média 72 g. Ou seja, você teria de tomar mais de duas latas de Coca para ficar tão "ligadão" quanto depois de um café. Crianças pequenas, porém, têm um metabolismo mais rápido e com outros parâmetros nutricionais, então correm mais risco, sim, de perderem o sono após tomar a bebida

É possível bebês nascerem através de úteros artificiais?

Teoricamente sim, mas esse processo, cujo nome técnico é "ectogênese", ainda vai demorar bastante para acontecer. Isso porque o útero é um órgão extremamente complexo. Hoje, já é possível salvar um bebê com pelo menos 500 g ou 22 semanas de gestação. Trata-se de um limite jamais alcançado, e que tem restrições: crianças que nasceram muito cedo possuem diversas dificuldades fora do útero, como problemas respiratórios e maior chance de infecção. Para expandir esse limite e abarcar desde a concepção até o desenvolvimento completo do bebê, seria preciso reproduzir uma série de mecanismos do útero. Confira os obstáculos para a criação dessa tecnologia.

reportagem Carolina Canossa
ilustra André Bdois • **design** Ale Kalko
edição Bruno Lazaretti



MÃE DE METAL

Para criar um útero artificial, seria necessário superar estes sete desafios

EXPANSÃO E COMPOSIÇÃO

Um útero artificial precisaria imitar a elasticidade do órgão, que aumenta de tamanho 50 vezes durante nove meses, e reproduzir o líquido amniótico, que envolve o embrião e dá espaço para ele se desenvolver. Durante a primeira fase da gravidez, esse líquido é basicamente água com eletrólitos, mas depois do quarto mês inclui proteínas, carboidratos e lipídios, essenciais para o crescimento

VIAS DE TRANSPORTE

Seria necessário reproduzir a enorme vascularização entre útero e placenta, que promove a interface de troca e permite o acesso do feto a proporções ideais de oxigênio, glicose, nutrientes, vitaminas, anticorpos e hormônios. Ou seja, não basta uma placenta artificial: é preciso um sistema de alimentação dessa placenta que imite os milhares de vasos sanguíneos da gestante

O útero artificial até agora

Poucos pesquisadores se dedicam a isso, em parte por impedimentos legais. Ainda assim, muito já foi alcançado

1878 A pedido do obstetra Stephane Tarnier, um funcionário do Zoológico de Paris bola uma espécie de chocadeira "para humanos". Grosso modo, a incubadora é uma caixa de acrílico que fornece altas doses de oxigênio, medicamentos e nutrição à criança

1924 O cientista e pensador britânico J.B.S. Haldane cunha o termo "ectogênese" e prevê que em 2074 somente 30% dos nascimentos se darão da maneira convencional. O termo é adotado por pesquisadores da tecnologia até hoje

1932 Aldous Huxley escreve o clássico *Admirável Mundo Novo*, em que bebês crescem fora do corpo da mãe, em um tipo de chocadeira. Porém, a visão do autor não é otimista: nesse mundo, as palavras "pai" e "mãe" são consideradas extremamente obscenas

1978 Nasce o primeiro bebê de proveta: a inglesa Louise Brown foi a primeira criança a vir ao mundo sem a necessidade de uma relação sexual entre um homem e uma mulher. Hoje, a fecundação em laboratório é um procedimento ordinário

SISTEMA DE RETROLAVAGEM

Ainda que um embrião não faça xixi e cocô como estamos acostumados (até porque ele não come da mesma forma que nós), o bebê precisa liberar metabólicos, como ureia, sódio e creatinina, através do cordão umbilical. É essencial achar uma maneira de fazer a retirada precisa desses excrementos sem colocar em risco a saúde do feto

ATIVADOR EPIGENÉTICO

As características de um ser humano não dependem apenas do DNA, mas também dos sinais provenientes do ambiente (incluindo o útero materno), que determinam se certos genes são ativados. Ou seja, a experiência dentro do útero estabelece algumas características do serzinho. Sem uma solução engenhosa, essa influência se perderia em crianças de úteros artificiais, com consequências ainda imprevisíveis

INTERFACE DE EMOÇÃO

A interação constante com a mãe durante a gestação é extremamente importante na gravidez: além de diminuir a possibilidade de rejeição, a ligação emocional estabelecida ajuda a criança a se sentir mais confortável tanto na barriga quanto em seus primeiros dias de vida. Como reproduzir isso em um útero artificial?

COMBUSTÍVEL EMBRIÔNICO

O bom desenvolvimento do bebê está diretamente relacionado à alimentação da mãe, que através do que consome fornece ao feto toda a nutrição antes do nascimento. Seria então preciso sondar as necessidades nutritivas do bebê e alimentá-lo sob medida com nutrientes como ácido fólico, vitamina C, ferro, magnésio, cálcio e carboidratos

INJEÇÃO DE HORMÔNIOS

Como já acontece nos partos cirúrgicos atualmente, o parto artificial implicaria na ausência de hormônios que aparecem no parto normal, como a oxitocina, que protege a criança de danos cerebrais e ajuda no desenvolvimento do cérebro, e a prolactina, que beneficia a amamentação. O parto artificial, idealmente, teria que compensar essa falta

1981 Graças ao auxílio de uma tecnologia com ultrassom, o médico Michael Harrison faz, na Universidade da Califórnia, a primeira cirurgia em um feto in utero. Ele aliviou uma obstrução no canal urinário do bebê enquanto ele ainda estava na barriga da mãe

1988 Chefe da área de ginecologia e obstetrícia da Universidade de Jutendo, em Tóquio, Yoshinori Kuwabara manteve o feto de uma cabra vivo em um útero artificial, inicialmente por dez dias, depois por três semanas. O maior obstáculo que teve de enfrentar foram problemas de circulação do animal

2003 Uma das diretoras do Centro de Medicina Reprodutiva e Infertilidade da Universidade Cornell (EUA), a médica Helen Hung consegue o crescimento quase completo de um embrião de rato usando tecido endometrial em um útero artificial construído com bioengenharia

2011 A mesma Helen Hung e sua equipe mantêm vivo um embrião humano fora do útero durante dez dias, usando uma tecnologia parecida com a utilizada em 2003. A marca de dez dias, inédita, foi possível porque a legislação permite o desenvolvimento de fetos em laboratório por até 14 dias

2016 Cientistas da Universidade de Cambridge divulgam que aumentaram a marca do desenvolvimento de um embrião fora do corpo da mãe para até os 13 dias – eles só não foram além por causa do limite permitido pela legislação

CONSULTORIA Arnaldo Schizzi Cambiaghi, médico especialista em reprodução humana e diretor clínico do IPGO (Instituto Paulista de Ginecologia e Obstetrícia), e Paola Fasano, ginecologista e obstetra do Hospital São Luiz
FONTES *El País*, *Gizmodo*, *Newsweek*, *The New York Times* e *Vice*

P&R

Como Michael Jackson realizava seus passos de dança?

Com técnicas de ilusão e muita prática. Uma das grandes habilidades do rei do pop era combinar diferentes movimentos corporais para criar efeitos visuais em seus passos de dança – que, muitas vezes, pareciam humanamente impossíveis. O famoso Moonwalk, por exemplo, inverte a mecânica da caminhada ao colocar o peso do corpo na perna contrária à de apoio. Já a inclinação antigravidade, eternizada no clipe de "Smooth Criminal" (1988), não envolvia nenhum talento especial: os dançarinos usavam cabos de sustentação e, durante os shows, recorriam a sapatos especiais que os prendiam ao chão. Com ou sem artimanhas, não dá para negar que Michael Jackson era um gênio da dança e elevou a modalidade a outros patamares.

texto Victor de Andrade Lopes • **ilustra** Deborah Horiuchi
design Yasmin Ayumi • **edição** Giselle Hirata

JUST DANCE

Aprenda a fazer o Moonwalk e entenda a técnica por trás da inclinação que desafia a física

Legenda: pé direito · pé esquerdo · ponto de apoio

Ele apresentou o passo pela primeira vez em um especial na TV em 1983

1 Estenda o pé direito à frente do corpo, pisando totalmente no chão, enquanto o esquerdo fica apoiado somente com os dedos

2 Jogue o peso do corpo na perna esquerda. Deslize o pé direito para trás bem devagar

3 Quando o pé direito ficar em paralelo com o esquerdo, troque a posição

4 O pé direito, agora parado, fica arqueado para sustentar o peso do corpo, enquanto o outro desce o calcanhar ao chão e faz o deslizamento

5 Repita os movimentos coordenadamente para criar a ilusão de andar para trás

O Moonwalk não é uma criação de Jackson. Nos anos 1930, o cantor de jazz Cab Calloway já realizava um passo semelhante, o "backslide"

Enverga, mas não cai

A inclinação antigravidade, na qual Michael e seus dançarinos ficavam a 45 graus sem tirar os pés do chão, podia ser realizada com duas técnicas: com cabos ou com sapatos exclusivos – que foram até patenteados pelo cantor. O segredo estava na sola do calçado, que tinha uma abertura no salto que se encaixava em pinos estrategicamente posicionados no palco. Mas, mesmo com essa "ajudinha", ainda era preciso ter bom preparo físico na região lombar para executar o movimento

CONSULTORIA Rodrigo Teaser, intérprete de Michael Jackson
FONTES Mirror, Google Patents

Por que comida congelada dura mais tempo?

Porque ela impede que os microrganismos no alimento se reproduzam, impedindo o apodrecimento. Até o período Neolítico, há mais de 10 mil anos, o homem só comia alimentos frescos, fossem caçados ou colhidos, pois as tribos eram nômades e não guardavam alimentos. Isso mudou quando se fixaram e começaram a armazenar a comida para os períodos de escassez, percebendo que, no frio, os alimentos duravam mais. Curiosas, as civilizações descobriram novas técnicas de armazenamento. Confira quais são elas.

pergunta Rober Pelxoto Silva Filho, Belo Horizonte, MG
reportagem Daniela Fescina
ilustra Ricardo Chucky
design Bruna Sanches
edição Victor Bianchin

Existem ainda outras técnicas, como a conservação em vinagre e açúcar

CONGELAMENTO

Usado com: **carnes, vegetais, cereais e laticínios**

Quando congelamos o alimento, a baixa temperatura impede a proliferação dos microrganismos, pois eles não conseguem se reproduzir em temperaturas mais baixas. Porém, o processo não mata as bactérias – e sim as torna inativas. Ao descongelar, elas voltarão a se reproduzir. Aliás, quanto maior o calor, mais rápido isso acontece, causando o apodrecimento da comida

SAL

Usado com: **Peixes, carnes e vegetais**

Também conhecida como salmoura (quando adicionado água) ou cura, a técnica funciona porque a grande concentração de sal faz com que os microrganismos sofram desnaturação, ou seja, sua parede celular se rompe, incapacitando a sua reprodução e causando sua morte. O palmito em conserva, o bacalhau e a carne seca são frequentemente conservados assim

DEFUMAGEM

Usado com: **Queijos, carnes e peixes**

Nesse processo, o alimento é exposto à fumaça resultante da queima de madeira, serragem ou carvão. Essa fuligem contém compostos químicos como aldeídos, fenóis e ácidos alifáticos – todos com poder bactericida. Além disso, a exposição do alimento a altas temperaturas ajuda na preservação, pois o calor desidrata e forma uma casca externa, que funciona como um isolante

CONSULTORIA George Piobello Silva, técnico em química

P&R

Quem foram os argonautas?

Os argonautas foram os marinheiros que, na mitologia grega, acompanharam o herói Jasão em sua jornada até a Cólquida (onde fica hoje a Geórgia) para resgatar o Velocino de Ouro. A história faz parte do mito grego Jasão e os Argonautas, e eles eram assim chamados porque o navio no qual eles embarcaram para essa aventura foi construído por Argos, um dos heróis da história. O mito chegou na sua forma mais completa na obra *Argonáutica*, de Apolônio de Rodes, escrita no século 3 a.C.

pergunta Robson Vilanova Ilha, São Sepé, RS
texto Gabriela Portilho • **Ilustra** Gustavo Pelissari
design Ale Kalko • **edição** Bruno Lazaretti

1 A VOLTA DOS QUE NUNCA FORAM

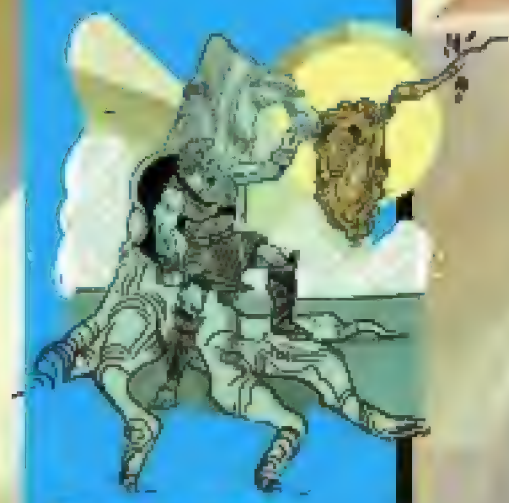
Filho de Esão, rei de Iolcos, Jasão não teve uma infância feliz. Ainda quando pequeno, Pélias, meio-irmão de seu pai, destronou o rei e exilou Jasão para uma ilha, onde o garoto foi criado pelo centauro Quíron. Aos 20, vestindo só um pé de sandália e uma pele de pantera, Jasão voltou a Iolcos e reivindicou o trono. O tio concordou em ceder, desde que o jovem trouxesse o Velocino de Ouro

2 VIAGEM TURBULENTA

Jasão encomendou um navio a Argos e convocou os mais corajosos heróis da Grécia, como Hércules e Teseu, para atravessar o Mar Negro em busca do Velocino. Em uma longa viagem, passaram por várias aventuras, de tempestades a uma ilha cheia de viúvas que mataram seus maridos, de lutas de boxe a uma caçada a harpias. Depois de enfrentarem diversos perigos e cruzarem o estreito de Bósforo, os heróis chegaram à Cólquida

3 MISSÃO IMPOSSÍVEL

O rei Eetes, de Cólquida, concordou em entregar o talismã, desde que Jasão executasse algumas tarefas absurdas. Entre elas, arar um campo com touros que cospem fogo, semear neles os dentes de um dragão, lutar contra um exército que nasceria desses dentes, e, enfim, matar o dragão que guardava o Velocino. Jasão teve a ajuda de Medeia, filha do rei e sua admiradora



Ouro em pele de carneiro

O que é e como surgiu o Velocino de Ouro, objetivo da jornada

Capaz de trazer poder e prosperidade a quem o possuísse, o Velocino era a pele de um carneiro dourado e voador, presenteado por Zeus (ou Poseidon, em outras versões) a Frixo e Hele, filhos da deusa Nefele, para que pudessem fugir de sua madrasta má. Após a fuga, Frixo alcançou a Cólquida, onde sacrificou o animal. Então, o rei da cidade, Eetes, pendurou a pele dourada em uma árvore protegida por várias criaturas mágicas

4 PRENDA-ME SE FOR CAPAZ

Chocado com a conclusão das tarefas, Eetes descumpriu a promessa e prendeu o herói dentro da cidade. Medeia ajudou Jasão novamente, com a condição de que ele se casasse com ela e a levasse embora de lá. Para distrair a atenção do rei, Medeia sequestrou seu próprio irmão, despedaçou-o e espalhou os pedaços pela cidade. Enquanto o rei juntava os restos, ela fugiu de Cólquida com Jasão

5 VINGANÇA DOS DEUSES

A viagem de volta foi ainda mais emocionante do que a de ida. Revoltados com os crimes de Medeia, os deuses tornaram a jornada uma tormenta. Em meio a **lutas com gigantes e mares revoltos**, o navio passou por vários perigos, enfrentou tempestades e errou muitas vezes o seu destino até, finalmente, chegar a Iolcos, onde os marinheiros consagraram a nau a Poseidon, deus dos mares

6 UM NOVO REINADO

O final do mito tem muitas versões, mas a mais conhecida conta que o rei Pélias quebrou a promessa e se recusou a ceder o trono a Jasão. Medeia, então, matou-o envenenado. Acasto, filho do finado rei, assumiu o poder, enquanto Jasão e Medeia fugiram para Corinto com seus dois filhos. Lá, o rei Creonte ofereceu o trono ao herói, desde que ele se casasse com sua filha, Glauce. Decidido a ser rei, Jasão aceitou

7 FINAL INFELIZ

Só que, ferida pela traição, Medeia teceu um véu de presente para a noiva, que entrou em combustão espontânea quando o colocou na cabeça. Glauce e seu pai também morreram queimados. **Medeia ainda matou seus próprios filhos**, aniquilando a linhagem de Jasão. Ele, por sua vez, teve uma morte nada digna ao tirar uma soneca sob a nau Argo e ser atingido por uma viga que se desprendeu do navio

FONTES Livros *Mitologia Grega*, de Junito de Souza Brandão, e *Dicionário de Mitologia Grega e Romana*, de George Hacquard; tese *Desmistificando Medeias: Um Olhar Crítico sobre a Representação Feminino em Obras Dramatúrgicas*, de Luiz Gustavo Marques Ribeiro

Que truques e técnicas os escoteiros aprendem?

Armar uma barraca, cozinhar a própria comida, conhecer o ambiente em que está situado, dominar alguns tipos de nós e fazer trabalhos comunitários estão entre as principais funções. Os escoteiros seguem um guia, o P.O.R. ("Princípios, Organizações e Regras"), que explica conceitos, atividades e a hierarquia do ramo. Temer a Deus, ajudar os outros e a si mesmo e desbravar a natureza são os pilares do movimento, criado em 1907 pelo militar inglês Robert Baden-Powell. Ele queria formar uma geração de rapazes mais independentes e aptos a realizar boas ações. Para isso, organizou um acampamento em que 20 jovens passaram oito dias fazendo atividades ao ar livre, como acender fogueiras, cozinhar e realizar primeiros socorros. O escotismo se espalhou pelo mundo e chegou ao Brasil em 1910. Atualmente, são mais de 40 milhões de praticantes.

pergunta Heloísa Justo, São Paulo, SP
reportagem Pedro Sobreiro **ilustra** Thiago Neumann
design Marcos de Lima **edição** Felipe van Deursen

RESPEITO AOS MAIS VELHOS

Idade conta muito na hierarquia do escotismo

LOBINHO

O foco é a socialização. De maneira lúdica, as crianças aprendem regras e conceitos. Nessa fase, elas dão os primeiros nós

ESCOTEIRO

As atividades focam a independência. Sob o lema "sempre alerta", eles se conectam à natureza, montam barracas e hasteiam bandeiras

SÊNIOR

Praticam esportes, como hóquei sobre a grama, e jogos, como mistério, em que precisam solucionar crimes a partir de cenas criadas pelos mais velhos

PIONEIRO

O objetivo é servir à sociedade. Eles fazem boas ações, como visitar casas de repouso e orfanatos, plantar árvores e brincar com crianças carentes

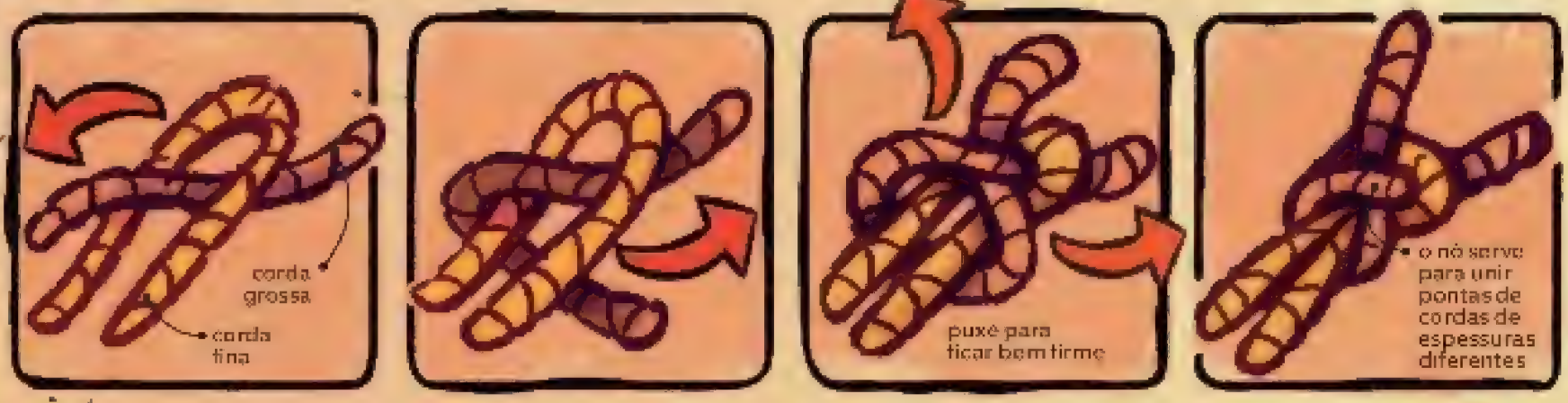
SEMPRE ALERTA

Veja como fazer quatro dos principais e mais básicos nós de escoteiro

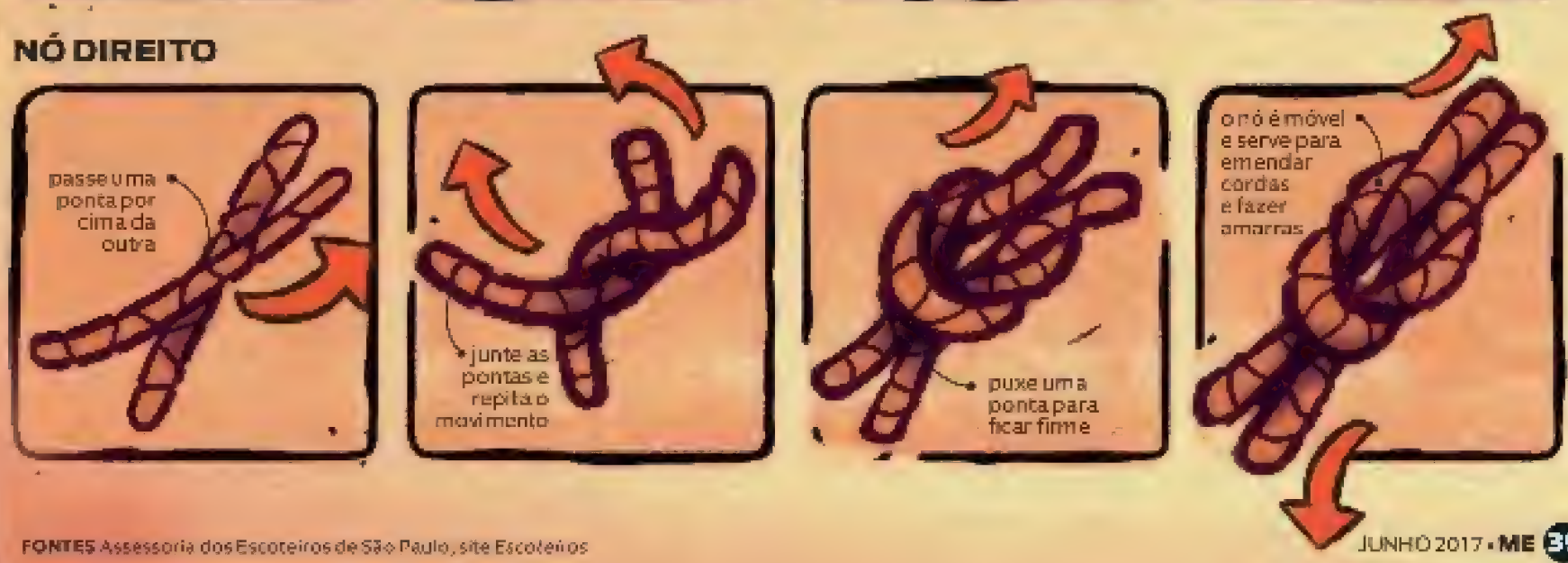
NÓ DE AZELHA

NÓ DE CORRER

NÓ DE ESCOTA



NÓ DIREITO



FONTES Assessoria dos Escoteiros de São Paulo, site Escoteiros

P&R

Existe lutador de sumô magro?

Tecnicamente, sim. Para a Confederação Brasileira de Sumô, a categoria leve admite mulheres de até 65 kg ou homens de até 85 kg. Com esse peso, dependendo de sua altura, o(a) atleta provavelmente será considerado(a) "magro(a)". Confira no boxe ao lado a definição de peso de todas as categorias. No Japão, porém, as regras são diferentes, porque são inspiradas em tradições antigas. Lá, não há divisão por peso: todo mundo pode lutar com todo mundo. Recentemente, por exemplo, Takanoyama Shuntarō *(ao lado)* conseguiu conquistar a makushita (a terceira divisão mais alta do torneio japonês). E ele era o único atleta abaixo dos 100 kg: tinha só 98 kg distribuídos em 1,87 m).

pergunta Will Poliveri, São Paulo, SP • **texto** Ligia Miguel dos Anjos

CATEGORIA	PESO MASC.	PESO FEM.
Leve	Até 85 kg	Até 65 kg
Médio	Entre 85 e 115 kg	Entre 65 e 85 kg
Pesado	Acima de 115 kg	Acima de 85 kg
Absoluto	Sem limite	Sem limite

FONTE Confederação Brasileira de Sumô; sites *Sumô Brasileiro*, *Trip* e *Japan Times*

Qual técnico de futebol treinou o mesmo time por mais tempo?

É do Brasiiiiil! O recordista é Amadeu Teixeira Alves *(ao lado)*, que comandou o América de Manaus (AM) por mais de 50 anos. Além de técnico, ele era cofundador e presidente do time. Fato que justifica a permanência por tanto tempo: ele não se demitia nunca. À frente do América, ele participou da série C do Campeonato Brasileiro em 1991 e conquistou o Campeonato Amazonense em 1994. Encerrou sua participação e carreira no futebol em 2010, após nomear sua neta, Bruna Parente, ao cargo de presidente do clube. O escocês Alex Ferguson, muitas vezes apontado como detentor do recorde, não chega nem perto: ele só ficou 27 anos à frente do Manchester United. E, no ranking internacional, ele ainda perde para um francês *(confira no quadro)*.

pergunta Will Polivieri, São Paulo, SP • **texto** Ligia Miguel dos Anjos

Campeão nacional

Campeão internacional

TÉCNICO	TIME	PERÍODO
Amadeu Teixeira	América de Manaus (AM)	1955-2008
Luís Alonso Perez	Santos (SP)	1954-1966
Flávio Rodrigues Costa	Flamengo (RJ)	1934-1944 (e 1963)
Guy Roux	Auxerre (França)	1961-2005
Alex Ferguson	Manchester United (Inglaterra)	1986-2013
Foppe de Haan	SC Heerenveen (Holanda)	1985-2004

FONTES Sites *Fox Sports* e *Globo Esporte* **FOTO** Antônio Gaudério/Folhapress

O que é um escritor-fantasma?

É o profissional que não recebe os créditos pela obra que escreve. O chamado "ghost writer" é contratado para produzir autobiografias de pessoas que não têm experiência ou tempo para escrever sua própria história. Geralmente, ele é procurado por celebridades e personalidades (atores, músicos, políticos e executivos) ou por editoras que querem lançar um livro sobre alguém que está em alta na mídia. Em 1957, a biografia *Retratos de Coragem* rendeu o Prêmio Pulitzer ao então senador americano John F. Kennedy. Cinquenta anos depois, o ex-assessor do político, Ted Sorensen, afirmou ter escrito boa parte dos capítulos da obra.

pergunta Robson Vilanova Ilha, São Sepé, RS

texto Janaina Harada • **ilustra** Duba • **design** Yasmin Ayumi • **edição** Giselle Hirata

CADÊ MEU NOME?

Da apuração à publicação: saiba como é o trabalho dos escritores anônimos

QUASE UM ROTEIRISTA

A principal função do profissional é **coletar, selecionar e organizar informações.** Depois, ele põe no papel as histórias relatadas pelo "autor" do livro. É sua responsabilidade dar voz e criar um perfil interessante para a pessoa cujo nome estará na capa da publicação

SEM VAIDADE

Para a escolha do autor, é preciso ter alguns pré-requisitos: experiência, portfólio e textos já publicados. O escritor também **deve saber lidar com o ego,** já que o desenvolvimento da obra é colaborativo – e quem assina o livro é outra pessoa

NEM GRANA, NEM FAMA

O cachê é pago pela execução do trabalho – e, **muitas vezes, não inclui a participação de lucros** na venda do livro. Entre as vantagens estaria a oportunidade de ter acesso a detalhes íntimos de personalidades sobre as quais vai escrever

RECONHECIMENTO

Dependendo do contrato, o profissional pode nem ser mencionado na obra. Mas é cada vez mais comum encontrar capas com o nome do autor seguido de "com a colaboração de..." e livros com coautores. Essas são formas de valorizar o trabalho de um ghost writer, que também **pode estar na página de agradecimentos**

Você-sabe-quem?

Veja alguns livros escritos por fantasmas coautores e outros que "não foram nomeados"

O DOCE VENENO DO ESCORPIÃO, Bruna Surfistinha
O jornalista Jorge Tarquini entrou na Justiça para ter o seu nome como autor

VIVENDO A HISTÓRIA Hillary Clinton
A ex-senadora assina a obra sem creditar a escritora original

DA MINHA TERRA À TERRA, Sebastião Salgado
A escritora Isabelle Francq tem um pequeno espaço na capa do livro

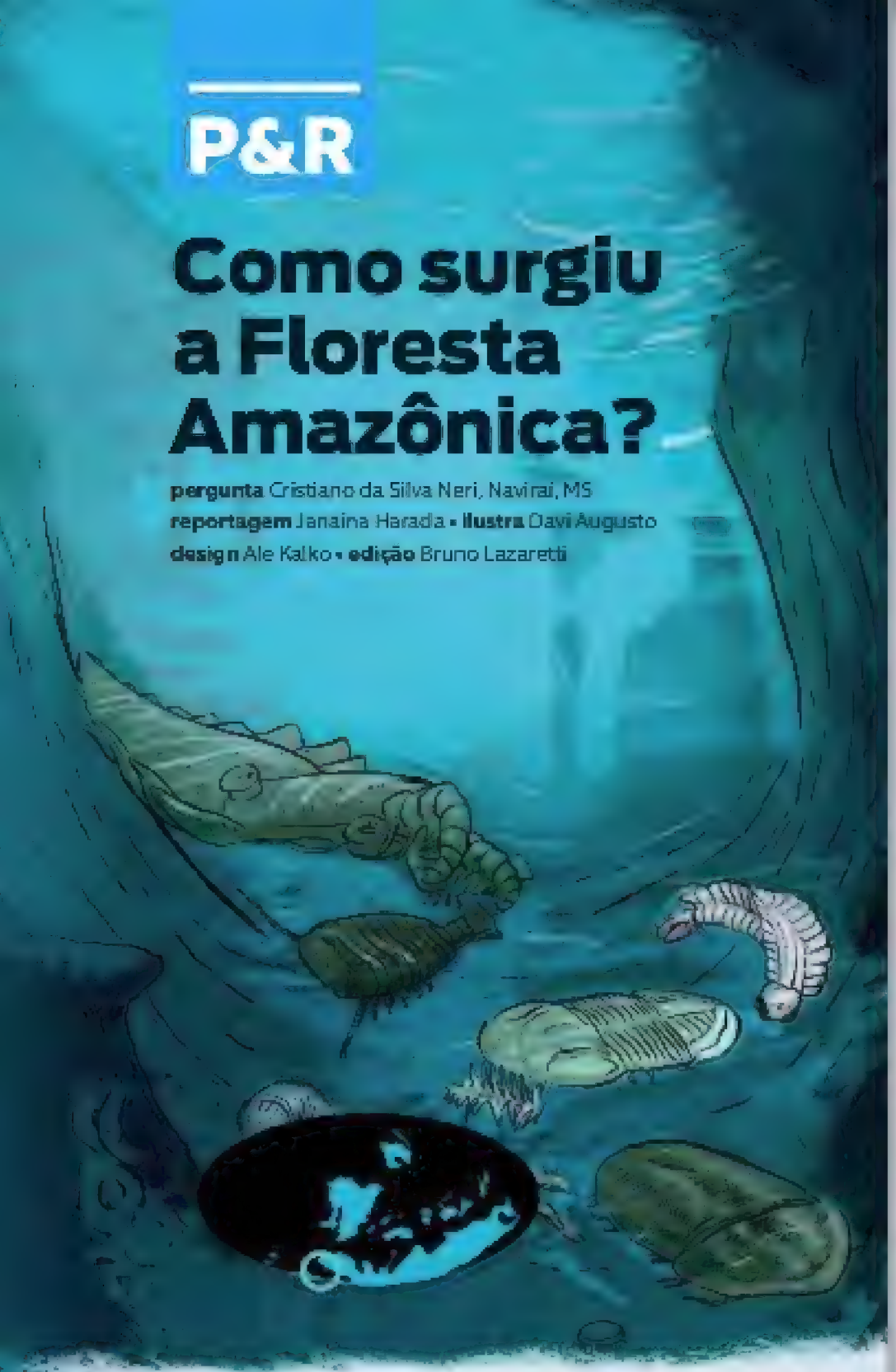
TRUMP – A ARTE DA NEGOCIAÇÃO, Donald Trump
O líder dos EUA assinou a obra junto com o jornalista Tony Schwartz

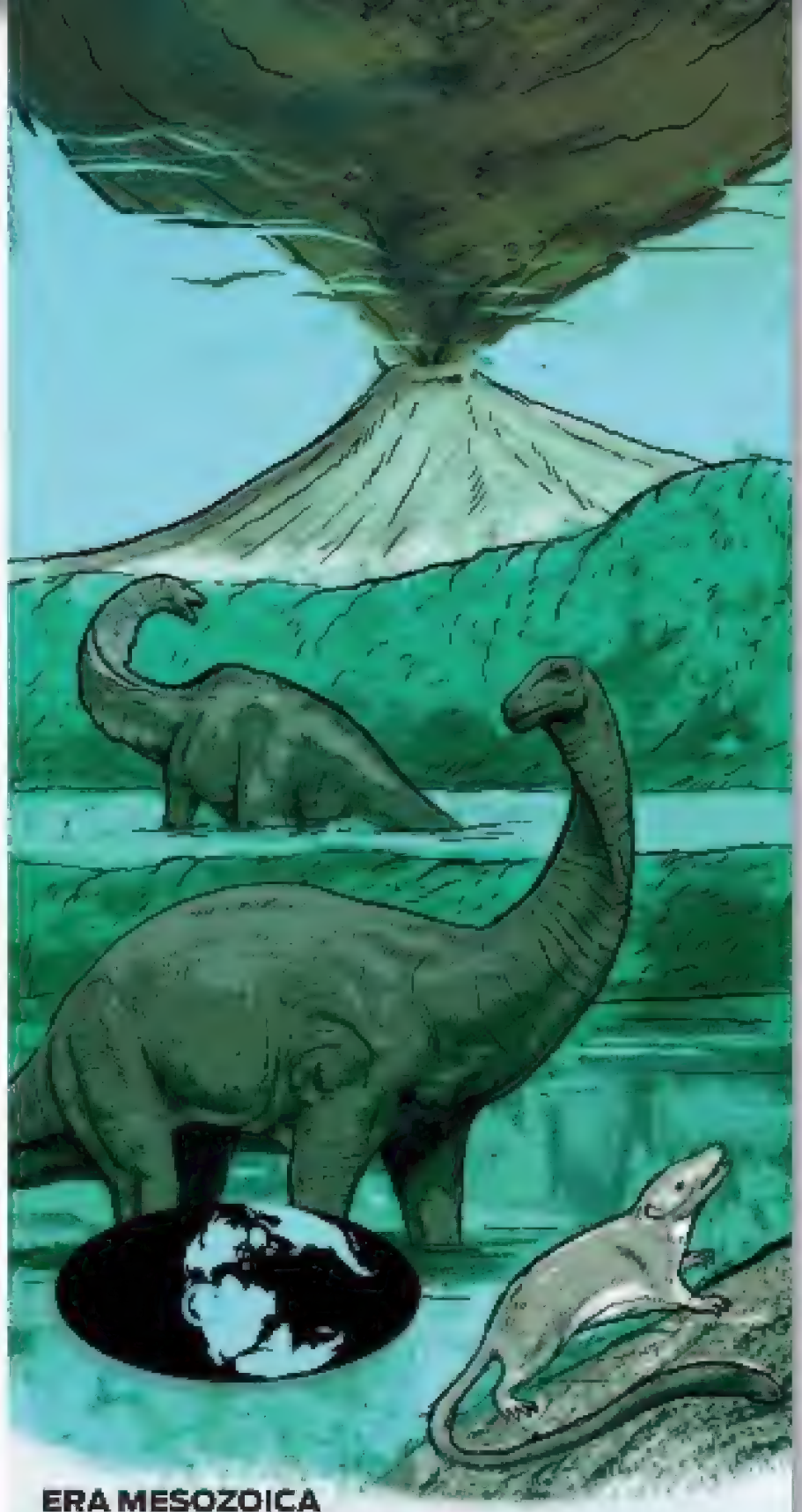
FONTES Sites Andrew Crofts, The Guardian e The New York Times

P&R

Como surgiu a Floresta Amazônica?

pergunta Cristiano da Silva Neri, Navirai, MS
reportagem Janaina Harada • **ilustra** Davi Augusto
design Ale Kalko • **edição** Bruno Lazaretti





	ERA PALEOZOICA DE 540 A 250 MILHÕES DE ANOS ATRÁS	ERA MESOZOICA DE 250 A 65 MILHÕES DE ANOS ATRÁS
GEOGRAFIA	Nessa Era, a América do Sul estava conectada à África, formando o chamado continente Gondwana. A área onde está a floresta ficava localizada no extremo sul do planeta, na posição em que hoje encontra-se a Antártica. Resquícios de geleira ainda podem ser encontrados no Pico da Neblina	Nessa era, ocorreu o movimento das placas tectônicas que acabaria por separar os continentes sul-americano e africano e, consequentemente, abrir o Oceano Atlântico. Essa movimentação favoreceu os derramamentos vulcânicos e formou a Cordilheira dos Andes a oeste da Amazônia
PAISAGEM	A região da futura floresta estava completamente coberta pelo Oceano Pacífico. A Amazônia era um grande vale ocupado pelo mar, onde foram se acumulando diversos tipos de sedimentos, em especial depósitos de calcário	Com a retração do mar, surgiu a terra firme onde, futuramente, a floresta se fixaria. Nessa era, a região chegou a apresentar um clima semiárido, com aparência de cerrado. Aos poucos os rios foram se formando, mas eles corriam para o oeste, desaguando no Oceano Pacífico
FAUNA E FLORA	Já que o ecossistema se encontrava todo na água, a fauna era marinha, com destaque para moluscos, que conseguiam sobreviver às intempéries graças à proteção de sua concha. A flora era também basicamente composta de algas, que depois dariam origem a vegetais mais complexos	Com os rios desenvolvidos, a planície amazônica ficou com cara de pântano, e foi habitada por dinossauros no Período Cretáceo (de 125 a 100 milhões de anos atrás). O final da Era Mesozoica marca o aparecimento dos primeiros mamíferos, que a essa altura da evolução eram um meio-termo entre lagartos e ratazanas

ERA CENOZOICA

DE 65 MILHÕES A 2,6 MILHÕES DE ANOS ATRÁS

Essa era foi marcada pela consolidação da Cordilheira dos Andes, que bloqueou o escoamento das águas fluviais para o Oceano Pacífico. Assim, as águas da Amazônia passaram a correr em direção ao Atlântico, dando forma a uma das maiores bacias hidrográficas do mundo

Vários lagos ocupavam a chamada depressão amazônica, enquanto os grandes rios ainda tomavam forma. A paisagem predominante eram os pântanos, com solos mais velhos e com o acúmulo de areia, argila, ferro, alumínio e outros elementos metálicos

As plantas com flores (angiospermas) já davam as caras na paisagem, e os animais eram parecidos com os que temos hoje, só que gigantes, como crocodilos de 18 m de comprimento, tartarugas com 1,8 m, preguiças de 6 m de altura, capivaras gigantes e até uma ordem de mamíferos com casco parecidos com rinocerontes sem chifres (*Notoungulata*)

PERÍODO QUATERNÁRIO

DE 2,6 MILHÕES DE ANOS ATRÁS ATÉ HOJE

De 2,6 milhões de anos para cá, o clima da região alternou entre seco e quente, com uma paisagem próxima à da savana e do cerrado, e o clima úmido, com vegetação densa. Há 2,4 milhões de anos, o sistema de rios que conhecemos hoje tomou forma

Nos últimos milhares de anos, com as alternâncias glaciais e interglaciais, a Amazônia apresentou características de cerrado por muito mais tempo do que de floresta. A mata como a conhecemos hoje só se formou há 2 mil anos, provavelmente

Capivaras, tamanduás, micos, sucuris, sapos, lagartos, preguiças, botos, onças: a fauna da Floresta Amazônica atual é o lar de 427 espécies de mamíferos, 1.300 espécies de pássaros, 378 espécies de répteis e 400 espécies de anfíbios. A flora apresenta números mais absurdos: são 80 mil espécies de plantas

CONSULTORIA Arnaldo Carneiro Filho, pesquisador em paleoecologia e ecologia da paisagem do Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia **FONTES** Livro *Amazônia – Fundamentos da Ecologia da Maior Região de Florestas Tropicais* e *50 Anos de Pesquisas em Limnologia na Amazônia*, de Harald Sioli; artigo *Evolução da Paisagem Amazônica Desde o Pré-Cambriano*", publicado na *Revista Brasileira de Geociências*

P&R

Como é um planeta gigante gasoso?

É um planeta composto de gases, diferentemente dos rochosos, como a Terra. Em seu interior há um núcleo sólido e, ao redor dele, os gases (hidrogênio, hélio e metano) assumem diferentes estados físicos, conforme as condições de temperatura e pressão. Os quatro maiores planetas do Sistema Solar são gasosos. Em Júpiter e Saturno, um hipotético astronauta não poderia caminhar, apenas mergulhar em sua superfície líquida. Em Urano e Netuno, ele encontraria rocha e gelo.

pergunta Guilherme Silva, Tubarão, SC
texto Pedro Henrique Tavares • **ilustra** Frank William
design Yasmin Ayumi • **edição** Giselle Hirata

VIAGEM NO ESPAÇO

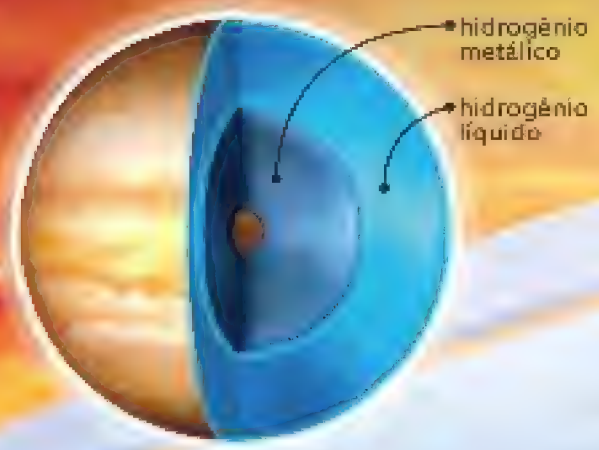
Conheça as características dos planetas gasosos do Sistema Solar

PLANETAS NA ESCALA REAL

TERRA

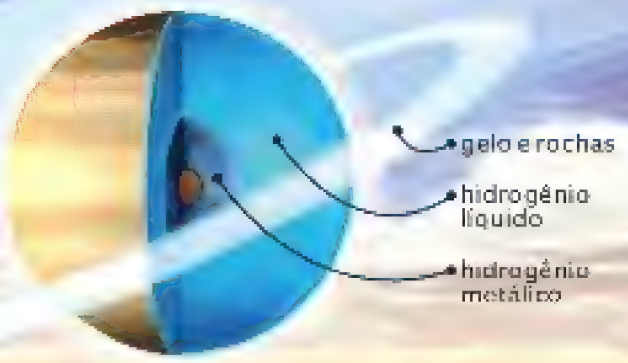
JÚPITER ENERGÉTICO

É composto de 85% de hidrogênio, sendo gasoso na superfície e líquido na camada inferior, o manto. Ao redor do núcleo, há hidrogênio metálico, que pode conduzir energia. Júpiter também é composto de hélio, que aparece nas formas líquida e gasosa, água e amônia



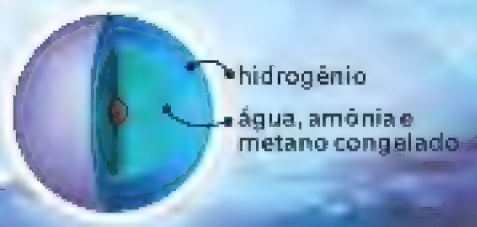
SATURNO SULFÚRICO

Tem hélio e hidrogênio em abundância. A coloração amarelada é resultado das nuvens de enxofre e os famosos anéis são feitos de gelo e rochas. A superfície, assim como em Júpiter, é gasosa



URANO GELADO

A atmosfera tem nuvens de metano e bem menos hidrogênio e hélio do que Júpiter e Saturno – apenas 15% de sua composição. O aumento da densidade e da pressão faz com que o metano no manto seja sólido, o que dá a aparência de uma grande geleira. Não à toa, a temperatura média no planeta é -220 °C



NETUNO

Semelhante a Urano, mas com densidade maior. Tem atmosfera rica em hidrogênio e hélio. Cientistas acreditam que o núcleo seja sólido, formado de gelo e rochas, como em Urano. O manto também é semelhante ao do vizinho

FONTES [illegible] *Astronomia para Leigos*, de Stephen P. Maran, *Pequeno Atlas do Sistema Solar*, de E. Ivo Alves, *Physics of the Solar System*, de [illegible], Paolo Farinella e David Vokrouhlicky, *The Solar System: A Descriptive Treatise*, de John Russell Hind

É possível utilizar uma arma debaixo d'água?

Sim, é possível. A arma pode ser disparada desde que o cão (ou martelo) consiga bater com força suficiente no precursor, que é quem detona a espoleta da munição. Atualmente, essas munições são vedadas contra a água, o que permite que o disparo aconteça mesmo que o armamento esteja submerso – mas só dá para atirar uma vez, já que o equipamento fica comprometido após o primeiro tiro. Um fuzil AK-47, usado até hoje pelo Exército, pode realizar alguns tiros seguidos, mas o alcance não ultrapassa os 4 m. Existem equipamentos específicos para mergulhadores de combate, como a arma HK P11, que atinge um alvo a 15 m de distância – tudo isso graças à sua balística externa, que foi estabilizada para funcionar dentro d'água.

pergunta Guilherme da Silva Freire Breder, Goiânia, GO
texto Felipe B. Cruz • **ilustra** Estúdio Espaço Ilusório • **design** Yasmin Ayumi • **edição** Giselle Hirata

EXPLOSÃO AQUÁTICA

Veja algumas características e variáveis do disparo dentro da água

A arma volta a funcionar se for devidamente enxugada após sair da água

SECO NO MOLHADO

Se o cano da arma não estiver submerso, o poder de fogo continua o mesmo – uma vez que **o projétil não é afetado pela pressão da água.** Com a parte interna molhada após o primeiro disparo, não é possível dar outro tiro

EM SILÊNCIO

O som associado ao disparo, em condição submersa, é bem menos barulhento. Isso acontece porque as ondas sonoras têm a sua intensidade amortecida pela densidade da água. É como se **a arma estivesse com um silenciador**

BALAS NA SEQUÊNCIA

Alguns tipos de armas, como o fuzil AK-47, **permitem dar vários tiros** embaixo d'água devido ao seu mecanismo, que utiliza ar comprimido e aproveita o recuo do disparo anterior. Ele também possui um pistão que já deixa a próxima bala na posição correta

DEVAGAR, DEVAGARINHO

A água tem uma massa específica, que é, aproximadamente, 800 vezes maior que a do ar. A bala sofreria com os efeitos de arraste e viscosidade do líquido, que **reduzem a velocidade e a letalidade** do disparo

CONSULTORIA Danilo Haggstrom, engenheiro de produtos da Taurus Armas, Imbel (Indústria de Material Bélico do Brasil)

P&R

Quais expressões surgidas na internet já estão no dicionário?

Depende do dicionário. Menos conservadores, os glossários em inglês já possuem expressões como *OMG* e *fandom*, enquanto os brasileiros só incluem palavras que já estão consolidadas, como "blogue" e "tuitar". A exceção fica por conta do Dicio (Dicionário Online de Português), disponível na web e sem o peso e a tradição dos dicionários tradicionais. O fato é que a internet tornou a aceitação de uma nova palavra menos burocrática: antes, os verbetes candidatos passavam por uma espécie de quarentena de até cinco anos, para ver se caíam na boca do povo. Agora, sem o processo de quarentena, a inclusão tende a ser mais rápida.

pergunta Rafael Battaglia Popp, Guarulhos, SP
reportagem Carolina Canossa
ilustra e design Ale Kalko
edição Bruno Lazaretti

CAÍRAM NA REDE

Algumas expressões do seu dia a dia virtual que já estão nos dicionários

AVATAR

Uma foto de uma pessoa ou animal que representa você na tela de um computador, quando está em chats ou jogando pela internet

LONGMAN DICTIONARY OF CONTEMPORARY ENGLISH

BAIXAR

Receber através da rede mundial de computadores

AURÉLIO

BLOGUE

Página pessoal ou coletiva, atualizada periodicamente, em que os usuários podem trocar experiências, comentários etc., geralmente relacionados com uma determinada área de interesse

HOUAISS

BUG

Defeito, falha ou erro na lógica ou no código de um programa que provoca seu mau funcionamento

HOUAISS

DELETAR

Apagar, cancelar, suprimir (texto, arquivo, documento) / apagar da memória; esquecer

MICHAELIS

EMOTICON

Uma imagem feita de símbolos, como gráficos de pontuação, usada em mensagens de texto, e-mails etc., para expressar uma emoção em particular

CAMBRIDGE DICTIONARY

EMOJI

Uma pequena imagem ou ícone usado para expressar uma ideia ou emoção na comunicação eletrônica

OXFORD DICTIONARY

FANDOM

O estado de ser muito fanático por uma equipe esportiva, banda, tipo de entretenimento etc.

MACMILLAN DICTIONARY

FLAMER

Alguém que envia um e-mail nervoso ou insultante

CAMBRIDGE DICTIONARY

LACRAR

Arrasar; sair-se bem; ser bem-sucedido em algo; obter sucesso

DICIO - DICIONÁRIO ONLINE DE PORTUGUÊS

NUDE

Foto de uma pessoa despida, sem roupa

DICIO - DICIONÁRIO ONLINE DE PORTUGUÊS

LOL

"Laugh out loud" ("Rindo alto")

MERRIAM-WEBSTER

MEME

Uma imagem, vídeo, pedaço de texto etc., normalmente humorístico, que é copiado e se espalha rapidamente pelos usuários da internet, frequentemente com pequenas variações

OXFORD DICTIONARY

Fotografia que uma pessoa tira de si mesma, geralmente com um celular, e publica nas redes sociais

MICHAELIS

OMG

Uma abreviação para "Oh my God": escrita para mostrar surpresa ou empolgação sobre algo, especialmente em mensagens de texto ou e-mails

MACMILLAN DICTIONARY

POSER

Alguém que finge ter uma qualidade ou posição social que, na verdade, não possui, normalmente para ser notado ou admirado pelas pessoas

LONGMAN DICTIONARY OF CONTEMPORARY ENGLISH

TROLL

Alguém que escreve comentários negativos e hostis em um site para provocar as pessoas

MACMILLAN DICTIONARY

VIRAL

Conteúdo espalhado rápido e amplamente ou popularizado pelas pessoas por meio da comunicação eletrônica

MERRIAM-WEBSTER

tWittAR

Comunicar-se por meio do Twitter / (o *Aurélio* usa "tuitar")

MICHAELIS

TROLLAR

Zoar, irritar, chatear alguém por meio de uma zoação intensa que busca perturbar ou enfurecer a pessoa que dela é alvo

DICIO - DICIONÁRIO ONLINE DE PORTUGUÊS

Como uma palavra entra no dicionário?

1 Profissionais especializados, os lexicógrafos, caçam novos termos ou novos significados para palavras já existentes em revistas, livros, jornais e internet

2 Detectado um novo termo, ele é catalogado juntamente com o seu significado e contexto no qual foi utilizado. Esse registro de uso é chamado de "citação"

3 Quanto mais citações uma palavra tiver, e de mais fontes diferentes, maiores suas chances de entrar no dicionário. É um processo que costumava levar no mínimo alguns anos, mas hoje em dia acontece mais rapidamente

4 Se a palavra realmente passou a ser usada, ela entra no dicionário. A definição é feita pelos lexicógrafos, que contam com o auxílio de especialistas de áreas ligadas àquela palavra em questão

FONTES Site *Estadão*, dicionários *Aurélio*, *Cambridge*, *Dicio*, *Houaiss*, *Longman*, *Oxford*, *Macmillan*, *Merriam-Webster* e *Michaelis* **CONSULTORIA** Janaina Ferraz, doutora em linguística pela Universidade de Brasília

Como é uma peregrinação para Meca?

A viagem à cidade, localizada na Arábia Saudita, é um dos pilares do islamismo e precisa ser feita pelo menos uma vez na vida por todo muçulmano que siga os preceitos religiosos à risca e que tenha condições (de saúde e de grana) para tanto. Ela só pode ser feita entre o oitavo e o 13º dia do Dhu al-Hijja, o último mês islâmico (em 2016, o período caiu em setembro). O ritual tem tantos detalhes que ele normalmente é feito em grupos guiados.

pergunta Leonardo Miloch, Dracena, SP
reportagem Carolina Canossa
ilustra Arthur Daraujo • **design** Ale Kalko
edição Bruno Lazaretti

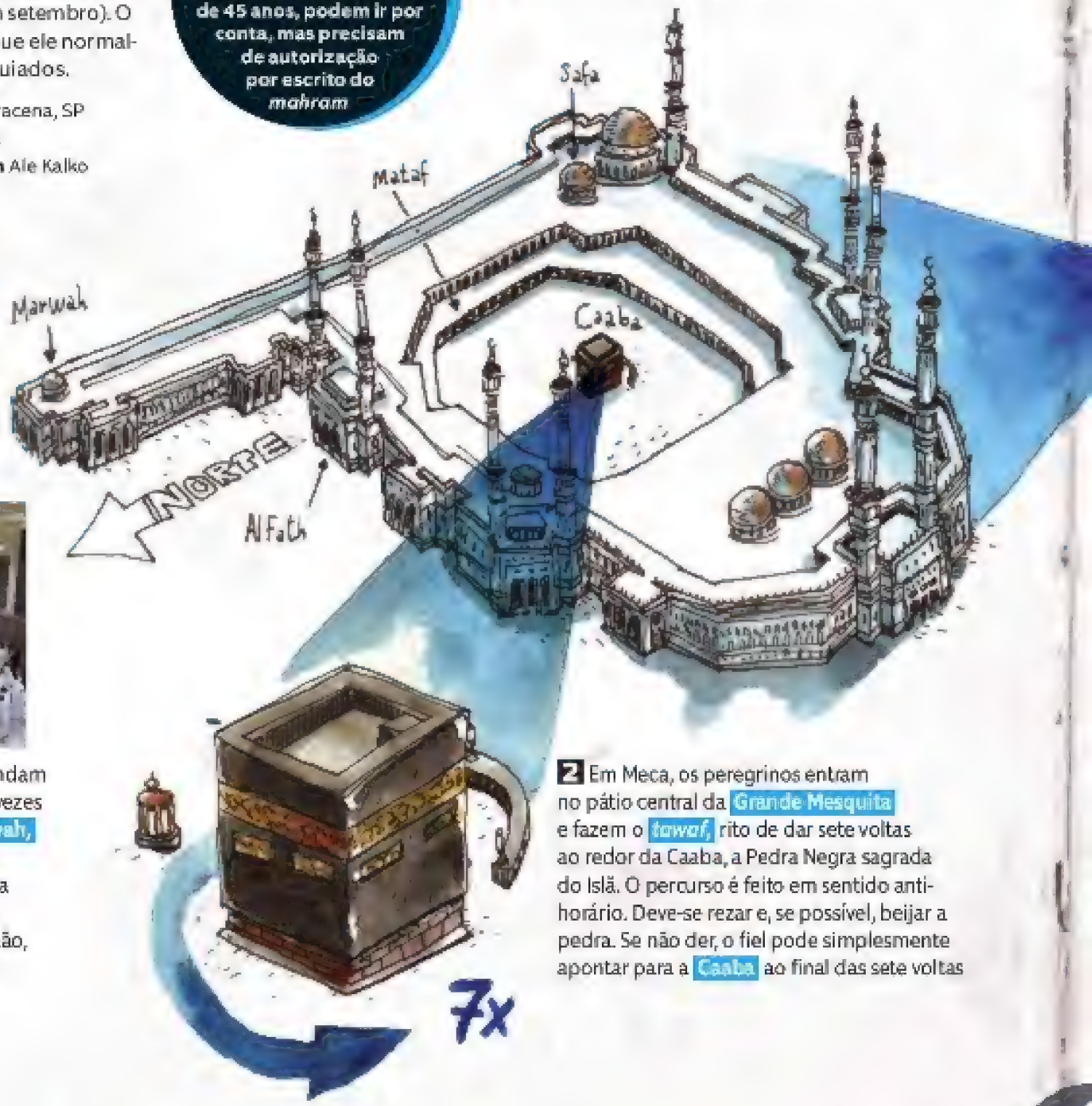
Mulheres podem fazer a *hajj*, desde que acompanhadas por um homem da família (*mahram*). Se tiverem mais de 45 anos, podem ir por conta, mas precisam de autorização por escrito do *mahram*

É comum preceder a *hajj* com uma "miniperegrinação" chamada umrah, que antecipa vários rituais da principal, mas não é obrigatória

11 PASSOS PARA AGRADAR ALÁ

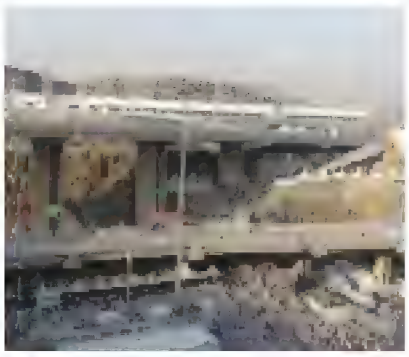
Há vários tipos de peregrinação, mas todos incluem passos introdutórios e culminam com o ritual chamado *hajj*

1 Tudo começa em uma **Miqat,** entrepostos sagrados perto de **Meca (A),** onde os peregrinos entram em ihram, estado de pureza que demanda rezas, banho, um trato na barba e no cabelo, e o abandono de perfumes, cigarros, sexo e cortes de unha. Os fiéis vestem panos brancos que simbolizam a igualdade antes de, enfim, partir para Meca



3 Os peregrinos então emendam o **saí,** ato de ir e voltar sete vezes entre os montes **Safa e Marwah,** por um trecho de 400 m que hoje está integrado à estrutura da mesquita. O ato lembra o desespero da mulher de Abraão, Agar, enquanto buscava água para o filho Ismael

2 Em Meca, os peregrinos entram no pátio central da **Grande Mesquita** e fazem o **tawaf,** rito de dar sete voltas ao redor da Caaba, a Pedra Negra sagrada do Islã. O percurso é feito em sentido anti-horário. Deve-se rezar e, se possível, beijar a pedra. Se não der, o fiel pode simplesmente apontar para a **Caaba** ao final das sete voltas



4 Feitos esses três passos preparatórios, no dia 8 de Dhu al-Hijja é dada a largada da *hajj* de fato: o peregrino faz uma reza matutina e sai de **Meca** para **Mina (B)**, onde passará o resto do dia e a noite rezando, e dormirá em **grandes tendas** com ar condicionado montadas pelo governo árabe no meio do deserto

5 Na manhã seguinte, os peregrinos se dirigem ao **monte Arafat (C)**, 13 km ao leste de Mina, onde Maomé pronunciou seu último sermão. Os fiéis ficam aqui até o fim da tarde em um estado de meditação chamado **waquf**, durante o qual se arrependem de seus pecados, fazem preces e escutam sermões

6 Depois do pôr do sol, os fiéis percorrem nove quilômetros a pé até **Muzdalifah (D)**, uma área entre Arafat e Mina. Aqui, realizam orações vespertinas e noturnas e recolhem 49 pedras a serem usadas no terceiro dia de peregrinação. Os peregrinos passam a noite aqui, geralmente **dormindo no chão do deserto**, a céu aberto

7 Ao amanhecer do dia 10 de Dhu al-Hijja, os fiéis voltam a pé até **Mina**, onde fazem o ritual de **apedrejamento da Jamrat al Aqabah**, uma parede de 26 m de largura que representa as tentações do diabo. Eles devem apedrejar a parede sete vezes, usando parte das pedras que recolheram em Muzdalifah

8 Ainda em **Mina**, é hora de sacrificar um animal, geralmente um cordeiro ou uma cabra. Antigamente, o próprio peregrino era quem matava o bicho, mas hoje basta comprar um voucher que garante que os açougues locais farão o **sacrifício** em nome do peregrino. A carne é distribuída a instituições de caridade

9 Feito o sacrifício, os fiéis **cortam o cabelo**. Eles podem escolher entre uma aparada mais discreta, chamada *taqsir*, ou uma raspagem total, a *halq*. Na sequência, os peregrinos voltam a **Meca**, onde fazem outro ***tawaf***, as sete voltas ao redor da Caaba. A noite do dia 10 para o dia 11 de Dhu al-Hijja é passada em Mina

10 No dia 11 de Dhu al-Hijja, em **Mina**, repete-se o ritual de **apedrejamento** do Jamrat al Aqabah, desta vez incluindo outras duas paredes: Jamrat Oolah e Jamrat Wustah. A regra é jogar sete pedras em cada uma das paredes em ordem de leste a oeste. O ritual é repetido no dia seguinte, totalizando 42 pedras

Até 2004, o apedrejamento era feito em pilares em vez de paredes, mas o governo árabe os substituiu por muros devido a acidentes nos quais as pessoas acabavam acertando pedras em outros fiéis

11 Caso o segundo apedrejamento completo tenha terminado antes do pôr do sol, os peregrinos voltam a **Meca** para fazer uma *tawaf* de despedida, chamada ***Tawaf al-Wadda***, e aí estão liberados. Se não conseguirem, devem fazer o ritual de apedrejamento no dia 13 de Dhu al-Hijja e então a *tawaf* de despedida em Meca

FONTES Livro *Islamic Pilgrimage to Mecca*, publicado pelo Ministério de Assuntos Religiosos de Omã; sites *União Islâmica*, *IslamemLinha*, *Al Jazeera* e *BBC*
CONSULTORIA Mohamad Al Bukai, diretor de assuntos islâmicos da União Nacional Islâmica e xeique da mesquita de Santo Amaro (São Paulo)

P&R

Por que há penas de 100 anos de prisão se a lei só permite que se cumpra até 30 anos?

Porque é como se fossem duas penas diferentes: a nominal, no momento da condenação, que leva em conta cada detalhe do(s) crime(s) cometido(s), e a pena unificada, que "funde" o cumprimento de todas essas punições. É essa última que precisa respeitar o limite de 30 anos previsto no Código Penal (CP) – o que não impede que, ao fim do julgamento, o juiz sentencie um valor maior, seja lá qual for necessário para fazer valer a lei. "Além disso, a quantidade final de anos de uma sentença é importante para a progressão de regime, concessão de liberdade condicional ou substituição por multa", explica a advogada Jenniffer Souza, de Juiz de Fora (MG). "Para progredir para o regime semiaberto, por exemplo, é necessário que se cumpra, em regime fechado, pelo menos um sexto da pena original. Em alguns casos, essa parcela já passa dos 30 anos, o que significa que o réu não terá direito à progressão de regime."

pergunta Juka Goulart, Rio Bonito, RJ
reportagem Natália Rangel
ilustra André Meister
design Yasmin Ayumi
edição Marcel Nadale

TRÊS FASES DA JUSTIÇA

No Brasil, a definição da punição de um criminoso passa por três momentos

1 PENA-BASE

Para cada tipo de crime, o Código Penal (CP) prevê um limite mínimo e máximo de tempo na prisão. Por exemplo: roubo simples pode render de 4 a 10 anos no xadrez. É nesse intervalo que o juiz estabelece o valor inicial da pena. Depois, adiciona ou subtrai anos segundo **oito circunstâncias judiciais:**

Culpabilidade
Houve intenção no ato?

Antecedentes criminais
O condenado já tem um histórico de violação da lei?

Personalidade
Ele tem perfil voltado para o crime?

Conduta social
Ele tem boas relações com a família, o trabalho e a sociedade?

Circunstâncias
De que modo o crime ocorreu?

Motivo
Por qual razão ele cometeu o ato

Comportamento da vítima
Ela influenciou no crime?

Consequências
Qual o impacto do crime, além do que está previsto na lei?

2 ATENUANTES E AGRAVANTES

Depois de analisar as circunstâncias judiciais, o juiz deve se ater às **circunstâncias legais.** Primeiro, os atenuantes, que subtraem anos na pena-base. Por exemplo: se o condenado for menor de 21 anos na data do crime ou maior de 70 na data da sentença. Depois, os agravantes, que adicionam anos. Por exemplo: se a vítima foi uma criança, uma grávida, um enfermo ou alguém acima de 60 anos

3 MAJORANTES E MINORANTES

São consideradas **outras causas para aumento ou redução na pena.** Exemplo: se um médico for condenado por realizar um aborto, o artigo 127 do CP prevê o dobro da pena caso a gestante tenha morrido. Assim como na fase 2, primeiro deve-se diminuí-la para depois aumentá-la. Mas, diferentemente daquela fase, o valor final pode ultrapassar o limite mínimo e máximo previsto no Código Penal

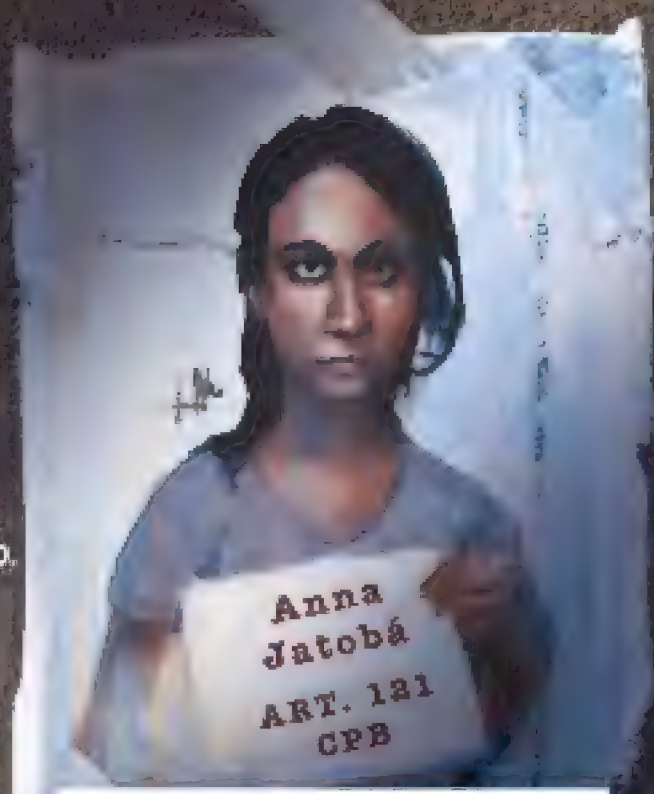
ECONSULTORIA Jennifer Souza, bacharel em direito
FONTES *Manual de Direito Penal: Parte Geral e Parte Especial*, de Guilherme de Souza Nucci; site DireitoNet

Exemplo prático: o caso Nardoni

Entenda como cada uma das fases afetou a pena final de um dos crimes mais famosos do país

Em 2008, a menina Isabella Nardoni, de 5 anos, caiu da janela do 6º andar do prédio onde morava, em São Paulo. As investigações concluíram que ela foi jogada pelo próprio pai, Alexandre Nardoni, e pela madrasta, Anna Carolina Jatobá. O julgamento aconteceu em 2010.

NARDONI

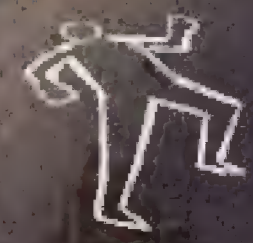


JATOBÁ

Um mesmo julgamento pode condenar por vários crimes. Nardoni e Jatobá também foram punidos por fraude processual qualificada

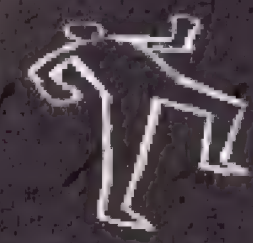
1 PENA-BASE

Os réus foram condenados por homicídio qualificado. Pelo Código Penal, isso dá de 12 a 30 anos de prisão. O juiz começou com o valor mínimo e decidiu aumentá-lo em 1/3 **após considerar quatro critérios:** culpabilidade, personalidade, circunstâncias e consequências. Resultado: pena-base de 16 anos de detenção



homicídio qualificado

12 + 1/3 = 16



homicídio qualificado

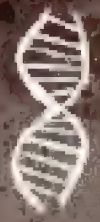
12 + 1/3 = 16

2 ATENUANTES E AGRAVANTES

O casal não teve nenhum atenuante. Mas **teve dois agravantes:** uso de meio cruel (Isabella foi asfixiada antes de ser jogada) e de recurso que dificultou a defesa da vítima (estava inconsciente quando foi jogada). Por isso, o juiz somou mais 1/4 à pena-base. E, no caso de Alexandre, por Isabella ser sua descendente, adicionou 1/6, resultando em 23 anos e 4 meses

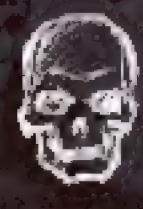
uso de meio cruel

dificultar a defesa da vítima



descendente

16 + 1/4 = 20 + 1/6 = 23,3



uso de meio cruel

dificultar a defesa da vítima

16 + 1/4 = 20

3 MAJORANTES E MINORANTES

Houve um **majorante:** o homicídio doloso foi praticado contra alguém menor de 14 anos. Para isso, o artigo 121 do CP prevê aumento de 1/3 na pena. O total de Anna Jatobá subiu para 26 anos e 8 meses e o de Alexandre Nardoni para 31 anos, 1 mês e 10 dias – ultrapassando, assim, o limite de 30 anos a ser cumprido na prisão

homicídio doloso contra menor

23,3 + 1/3 = 31,06

31 ANOS, **1** MÊS E **10** DIAS

homicídio doloso contra menor

20 + 1/3 = 26,6

26 ANOS E **8** MESES

P&R

Quem são os presidentes nas notas de dólar?

As sete notas de dólar em circulação retratam cinco ex-presidentes dos EUA: George Washington (1732-1799), Thomas Jefferson (1743-1826), Abraham Lincoln (1809-1865), Andrew Jackson (1767-1845) e Ulysses S. Grant (1822-1885). Os outros dois homenageados são Alexander Hamilton (1755 ou 1757-1804), primeiro-secretário do Tesouro dos EUA, nomeado por Washington em 1789, e Benjamin Franklin (1706-1790), importante intelectual iluminista norte-americano, que teve participação essencial na independência do país. É provável que a palavra "dólar" tenha se originado de "taler", dinheiro cunhado na Boêmia e pronunciado como "dólar" nas colônias holandesas na América.

texto Bruno Machado • **design** Juliana Caro • **edição** Marcel Nadale

DÓLAR

CRIAÇÃO
1785

Nº DE CÉDULAS
7

CÉDULAS EM CIRCULAÇÃO
39,8 bilhões (dezembro/2016)

PAÍSES QUE USAM
9

COTAÇÃO*
R$ 3,2907

5º CAPÍTULO DA SÉRIE Dinheiros do mundo

US$ 1

FRENTE

15,6 cm × 6,6 cm

COR
Verde

RETRATO
George Washington, primeiro presidente do país (1789-1797). Participou da convenção que elaborou a Constituição e foi comandante-em-chefe do Exército Continental na Guerra de Independência

VERSO

VERSO
Grande Selo dos EUA, símbolo oficial que equivale ao brasão de armas

US$ 2

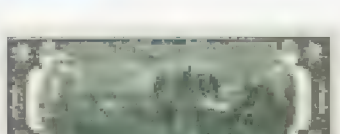
FRENTE

15,6 cm × 6,6 cm

COR
Verde-acinzentado

RETRATO
Thomas Jefferson, terceiro presidente (1801-1809) e um dos principais autores da Declaração da Independência

VERSO

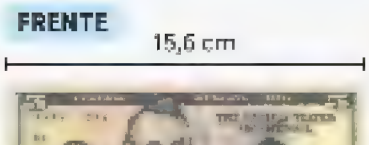


VERSO
Declaração da Independência (1826), pintura de John Trumbull

As notas de US$ 2 são impressas em menor número e, por isso, raramente são encontradas

US$ 5

FRENTE



15,6 cm × 6,6 cm

COR
Roxo-acinzentado

RETRATO
Abraham Lincoln, 16º presidente (1861-1865). Liderou o norte do país durante a Guerra Civil, aboliu a escravidão e modernizou a economia

VERSO

VERSO
Lincoln Memorial, monumento localizado em Washington D.C., inaugurado em 1922, com arquitetura que emula um templo grego

US$ 10

FRENTE

15,6 cm × 6,6 cm

COR
Laranja, amarelo e vermelho

RETRATO
Alexander Hamilton, primeiro secretário do Tesouro dos EUA. Participou ativamente da criação do que viria a se tornar o banco central do país

VERSO

VERSO
Departamento do Tesouro dos Estados Unidos. Criado em 1789, é responsável por arrecadar taxas, imprimir cédulas e cunhar moedas

* Cotação em 25/5/2017
FONTES Sites *US Currency* e *Federal Reserv*
IMAGEM Divulgação/reprodução

US$ 20

FRENTE

15,6 cm

6,6 cm

COR
Verde e laranja

RETRATO
Andrew Jackson, sétimo presidente (1829-1837). Fundou o Partido Democrata e ampliou os direitos do cidadão comum

VERSO

VERSO
Casa Branca, residência e local de trabalho do presidente dos EUA desde 1800

US$ 50

FRENTE

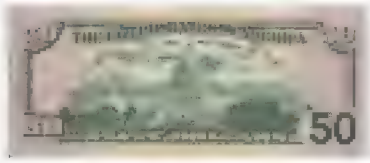
15,6 cm

6,6 cm

COR
Verde, azul e vermelho

RETRATO
Ulysses S. Grant, 18º presidente (1869-1877). Ajudou na reconstrução do sul, após a Guerra Civil, perseguiu a Ku Klux Klan e ampliou os direitos civis

VERSO



VERSO
Capitólio, em Washington. É a sede do Congresso, inaugurada em 1800 (mas a grande cúpula só foi adicionada em 1855)

US$ 100

Retrato
Benjamin Franklin, um dos "pais fundadores" dos EUA. Teórico, cientista, inventor, diplomata e ativista dos direitos humanos

Número de série
Dez letras e números. Aparece duas vezes na frente da cédula

Fio de segurança
Revelado na contra-luz. Ao longo dele, lê-se as letras "USA" e o numeral 100, repetidamente. Sob a luz ultravioleta, adquire cor rosa

Selo da Reserva Federal
Impresso em preto, sempre à esquerda do retrato. O Fed, como é conhecido, é o banco central dos EUA

Microimpressões
Uma lente de aumento revela os textos "THE UNITED STATES OF AMERICA" no colarinho da jaqueta de Franklin; "USA 100" ao redor da marca-d'água; e "ONE HUNDRED USA" ao redor da pena dourada. Há também pequenos "100" na borda

Faixa holográfica tridimensional
Quando a nota é movimentada, alterna imagens dos sinos e o numeral 100

Tinta especial que muda de cor
De cobre para verde

Selo do Departamento do Tesouro
Composto de uma balança (a Justiça), uma viga com 13 estrelas (as 13 colônias inglesas originais) e uma chave (a Autoridade)

Impressão em alto-relevo
Confere uma textura característica, atrapalha falsificações e ajuda deficientes visuais

Marca-d'água
Contra a luz, aparece outro retrato de Benjamin Franklin. Visível em ambas as faces da nota

Ilustração do verso
Salão da Independência, localizado na Filadélfia. Aqui, a Declaração da Independência e a Constituição foram debatidas e assinadas

6,6 cm

15,6 cm

Identificação para pessoas com visão parcial
Números foram impressos em tamanho grande

Os presidentes só foram aparecer nas cédulas no século 20. Antes, as ilustrações eram de nativos norte-americanos ou figuras da mitologia grega

texto Marcel Nadale
design Juliana Caro
edição Marcel Nadale

MEUS NOVOS MALVADOS FAVORITOS

Os segredos por trás do design dos novos personagens de *Meu Malvado Favorito 3*

MÁ INFLUÊNCIA

No primeiro filme, ele ganhou filhas adotivas. No segundo, uma namorada. Em *Meu Malvado Favorito 3*, o ex-vilão Gru amplia a família: ele conhece seu gêmeo perdido, Dru. À primeira vista, os dois não têm muito em comum: Dru é bem-humorado, otimista e empolgado. Mas ele também é um fora da lei, e tenta fazer o irmão voltar aos tempos da bandidagem

DESAFIO CABELUDO

Comparando os dois, parece que foi bem fácil criar o visual de Dru. Afinal, ele é quase um clone do protagonista. Mas esse cabelo deu um trabalhão: primeiro, definir um penteado que representasse sua personalidade alegre. Depois, descobrir como aplicá-lo. "Como podemos criar cabelo numa pessoa que nem tem testa?", explicou o codiretor Eric Guillon

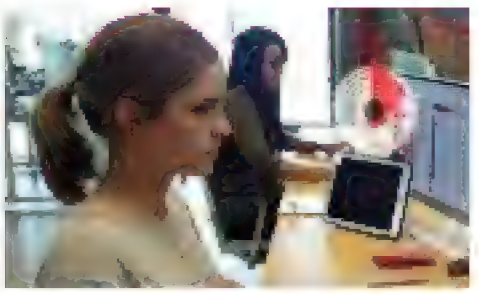
SOTAQUE? QUE SOTAQUE?

A dublagem de Dru também foi complexa. "[Dru e Gru] precisavam de sotaques quase semelhantes, mas distintos o suficiente para indicar que cresceram em lugares diferentes", disse Steve Carell, responsável pela voz de ambos. "Gru não é de nenhum país específico, então considerei como se Dru fosse de dois países à direita do de Gru"

WHO'S BAD?

O vilão, porém, é Balthazar Bratt *(detalhe, acima)*, uma ex-estrela mirim dos anos 80. Então seu look e apetrechos são todos baseados nessa década. Ou seja, muitas ombreiras, cores néon, cubos mágicos explosivos, ataques com ioiô e movimentos inspirados em Michael Jackson. Já estamos prevendo um duelo de dança entre os personagens durante os créditos! **29/6**

TÁ CHEGANDO



O CÍRCULO

Emma Watson consegue emprego numa empresa à la Google e descobre uma conspiração tecnológica **22/6**

A NOITE É DELAS

Nesta aventura cômica, Scarlett Johansson lidera um grupo de amigas que se mete numa roubada após uma noitada em Miami **15/6**

NA ESTANTE

EU-LÍRICO MALUCÃO

Sabia que Olavo Bilac sofreu o primeiro acidente de carro registrado no Brasil? Esses e outros absurdos estão em *História Bizarra da Literatura Brasileira*

328 págs.
R$ 41,90

UMA MENTE QUE ENGANA

As pessoas e as situações na vida da narradora Alex podem ou não ser reais. *Inventei Você?* aborda a esquizofrenia na adolescência

350 págs.
R$ 39,90

HEROÍNA RUSSA

Vencedora do Eisner (o Oscar das HQs), *Laika* conta a história da primeira cachorra a ser lançada ao espaço

208 págs.
R$ 59

ELE VOLTOU

No clássico sci-fi *Solaris*, relançado em edição de luxo, estranhas aparições assombram a equipe de uma estação espacial

320 págs.
R$ 59,90

LEGALZÔMETRO

Seriados que viraram bons filmes

Estas histórias são tão queridas pelo público que não dependem do tamanho da tela

A FAMÍLIA ADDAMS
Uma seleção de elenco perfeita ajudou a levar para a telona o clã que redefiniu o conceito de "humor negro"

MISSÃO IMPOSSÍVEL
O que seria de Tom Cruise sem essa franquia? O sexto filme sai em 2018, mas o primeiro é nosso favorito

CASTELO RÁ-TIM-BUM
Para adaptar a atração, o criador Cao Hamburger diminuiu o tom didático e focou na infância de Nino

AS PANTERAS
Não é à toa que Hollywood está pensando em retomar a franquia. Elas foram umas das pioneiras do girl power!

SEX AND THE CITY
O primeiro filme "costurou" tão bem com o final da série que a gente até perdoa aquela continuação insípida

BAYWATCH
A série mais vista na história (é verdade!) ganha uma versão à la *Anjos da Lei*, com Zac Effron e The Rock **15/6**

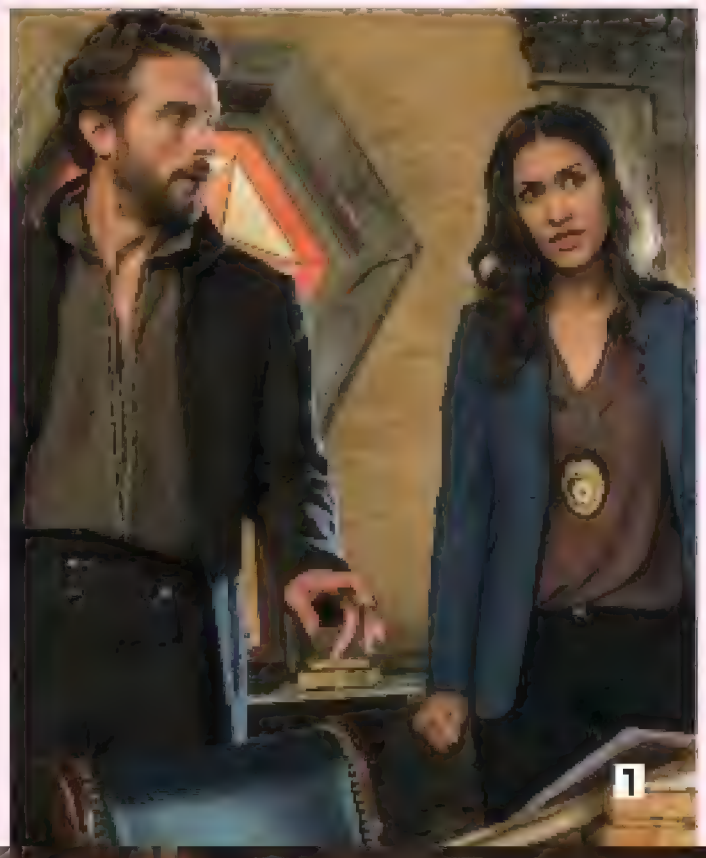
IMAGENS Reprodução/divulgação

XIS TUDO
SÉRIES

ADEUS, MUNDO CRUEL

Maio foi o mês de os canais anunciarem os cancelamentos de 2017. Veja quais seriados "bateram as botas"

texto Marcel Nadale
design Juliana Caro
edição Marcel Nadale



1 SLEEPY HOLLOW

TEMPORADAS 4

Como um show pode sobreviver à saída de sua protagonista? Esse foi o desafio enfrentado por esta aventura sobrenatural, que tentou estabelecer uma nova trama e um novo elenco. Os fãs não curtiram

2 2 BROKE GIRLS

TEMPORADAS 6

De todas as atrações listadas aqui, esta é a que tinha a maior audiência. Mas seu canal, CBS, precisava de espaço para suas estreias em setembro. Além disso, *2 Broke* não era propriedade da CBS, e sim da Warner Bros.

3 SCREAM QUEENS

TEMPORADAS 2

O produtor Ryan Murphy insiste que só precisava de duas temporadas para contar sua história. Mas a gente sabe que essa mistura de comédia e terror não se popularizou tanto quanto *Glee* ou *American Horror Story*

4 AMERICAN CRIME

TEMPORADAS 3

Com uma temática séria, essa antologia quase não tinha telespectadores. Mas por muito pouco não foi renovada – o público a ignorava, mas a crítica amava. Foi indicada a quatro Emmys e levou um

5 GRIMM

TEMPORADAS 6

É até um milagre que essa série, criada na mesma época e com a mesma premissa de *Once Upon a Time*, tenha durado tanto. Ainda mais sendo exibida nos EUA na sexta – o pior dia para dar ibope

6 THE CATCH

TEMPORADAS 2

Nem tudo que Shonda Rhimes toca vira ouro. A criadora de *Grey's Anatomy*, *Scandal* e *How to Get Away with Murder* até tentou deixar *The Catch* mais leve e divertida no segundo ano, mas já era tarde demais

7 THE BLACKLIST: REDEMPTION

TEMPORADAS 1

Tanto este spin-off quanto a *The Blacklist* original (atualmente na quarta temporada) patinaram na audiência. A boa notícia é que, possivelmente, Ryan Eggold deve voltar ao elenco da série principal

MULHERES MARAVILHOSAS

Jenji Kohan adora colocar mulheres contra as cordas – desta vez, literalmente. A criadora de *Orange Is the New Black* está por trás da série cômica *Glow*, sobre o universo da luta livre feminina nos anos 80. Alison Brie (*Community*) vive uma atriz desempregada que, para pagar as contas, topa encenar lutas no ringue – com direito a roupas colantes, cabelão e acessórios neon. "Encenar" é a palavra-chave: embora a luta seja "de mentira", o elenco fez longas sessões de treinamento e ensaio para criar um show parecido com os da vida real **23/9, na Netflix**

BALÃOZINHO

SUGESTÃO • Samuel Pereira

COMO PARTICIPAR O novo desafio será postado no Facebook da ME em 11/6

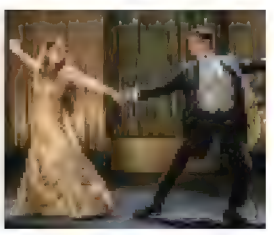
TOP 5

OS MELHORES EPISÓDIOS MUSICAIS

5 THAT '70S SHOW
TEMPORADA 4
EPISÓDIO 24
Fez participa do musical da escola, que inclui hits da década, como "Happy Together" e "Shake Your Groove Thing"

4 SCRUBS
TEMPORADA 6
EPISÓDIO 6
Em apenas 30 minutos, esta comédia hospitalar emendou dez canções, incluindo a hilária "Tudo Se Resume a Cocô"

3 GREY'S ANATOMY
TEMPORADA 7
EPISÓDIO 18
Callie sofre um acidente de carro e, enquanto é tratada, delira que seus colegas estão cantando. Música é o melhor remédio!



2 THE FLASH
TEMPORADA 3
EPISÓDIO 17
Flash (Grant Gustin) e Supergirl (Melissa Benoist) encaram o Mestre da Música (Darren Criss). Um reencontro de veteranos de *Glee*!

1 BUFFY, A CAÇA-VAMPIROS
TEMPORADA 6
EPISÓDIO 7
Um demônio invade Sunnydale e força todos a cantar e dançar pelas ruas. Buffy arrasa na coreografia de seu número musical

O QUE TOCARIA NA PLAYLIST...

Fox Mulder
"Aliens Exist", Blink-182
"I Want to Believe", $uicide Boy$
"Hey Sister, Soul Sister", Patti LaBelle
"Criaturas da Noite", Flávio Venturini
"E.T.", Katy Perry

TÁ CHEGANDO

ELEMENTARY
No início da quinta temporada, Sherlock e Watson investigam um atentado a bomba. No segundo episódio, o detetive é sequestrado
29/6, 22h, no Universal Channel

POWER
A quarta temporada continua a luta do ex-chefão do tráfico Ghost (o rapper 50 Cent) para consolidar seu poder e reputação
25/6, 23h, no Fox Premium 2

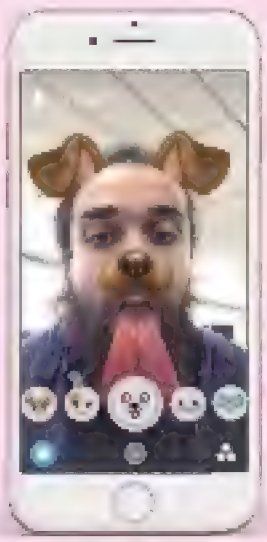
XIS TUDO
TECH

texto Sérgio Miranda
design Daniela Tiemi
edição Felipe van Deursen

A VIDA PÓS-SNAPCHAT

Muita gente está trocando os snaps pelas versões alternativas oferecidas pela concorrência (leia-se Mark Zuckerberg). Comparamos todos eles

	SNAPCHAT	INSTAGRAM	FACEBOOK MESSENGER	WHATSAPP
USUÁRIOS MENSAIS	**158** milhões	**600** milhões	**1** bilhão	**1,2** bilhão
REQUER NÚMERO DE TELEFONE	✗	✗	✗	✓
FOTOS COM LEGENDAS	✓	✓	✓	✓
VÍDEOS	**10** segundos	**60** segundos	**60** segundos	**60** segundos
MENSAGENS PRIVADAS	✓	Para até **15** pessoas	✓	✓
ORDEM DAS POSTAGENS	Cronológica	Decidida por algoritmo	Cronológica	Cronológica
COMENTÁRIOS E LIKES	✗	✓	✓	✓
EDIÇÃO	Textos, filtros engraçados e desenhos	Textos, filtros engraçados e desenhos	Texto, filtros engraçados e desenhos	Textos e desenhos



DESCANSE EM PAZ

Startups, empresas embrionárias movidas por uma ideia à procura de grana para financiá-las, nascem aos borbotões. E morrem também. O **Startupgraveyard.io** é um cemitério digital para essas empresas. Além de mostrar que o mercado não é fácil, ele traz informações sobre os erros de cada uma. Estão lá nomes famosos como Grooveshark (streaming de música), Secret (app para você enviar confidências a outras pessoas) e Rdio (rádio e música online). Deu saudade?

APPS ESPERTOS

SAIPRALÁ

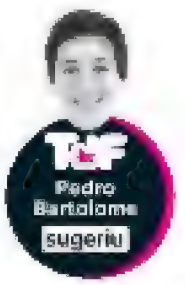
Android, iOS
Grátis

Extremamente útil para as mulheres, pois permite que elas registrem locais onde foram assediadas de alguma maneira e compartilhem para que outras pessoas vejam. Funciona de maneira anônima e tem como objetivo mapear o assédio sexual que todas podem sofrer no dia a dia

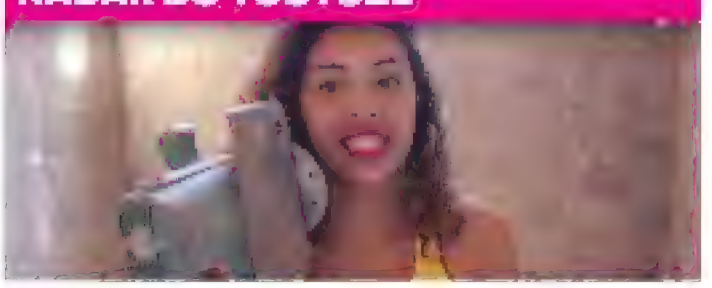
INSTANT - QUANTIFIED SELF

Android, iOS
Grátis

Monitora o uso diário do celular ou do tablet, mostrando quanto tempo a pessoa passa em cada aplicativo, além de ainda calcular o tempo de algumas atividades, como esportes ou viagens. Ele é útil para que você possa registrar e determinar com maior precisão como está usando o seu tempo



RADAR DO YOUTUBE



PALOMA CIPRIANO

ASSINANTES 139 mil

Paloma Cipriano é uma faz-tudo quando o assunto é reforma. Ela usa serra tico-tico, reboca parede, aplica rejunte, assenta porcelanato e ainda escolhe a melhor ferramenta para cada caso. Pau pra toda obra

bit.ly/pcipriano

JUNTO, MAS SEPARADO

A firma americana de design Ideo acredita que o carro, além de autônomo, deve ser compartilhado. No projeto apresentado pela empresa, o veículo busca os passageiros de cada viagem e deixa todo mundo separado em compartimentos próprios. Além disso, a inteligência artificial do carro alerta aqueles que esquecem compras no bagageiro

Sudan, 44

O ÚLTIMO BOM PARTIDO

Sudan procura um amor e o Tinder quer ajudá-lo. Mas Sudan é um rinoceronte-branco, praticamente o último macho da espécie. A campanha, em parceria com a ONG Ol Pejeta Conservancy, quer arrecadar cerca de US$ 10 milhões para um projeto de fertilização in vitro que pode salvar o bicho da extinção. Como rinoceronte não usa celular, o Tinder entrou com a divulgação da campanha

#FAIL

POKÉMON BLOW

Um bando de Pikachus dançam coordenadamente, tudo ensaiadinho. Mas um dos bichinhos começa a murchar, e alguém da produção, provavelmente, corre para arrancar o Pikachu problemático da cena. O show precisava continuar

bit.ly/pikamurcho

texto Lucas Massao
design Yasmin Ayumi
edição Victor Bianchin

COM O JOGO NAS MÃOS

Muitos games já ganharam uma versão "analógica" na forma dos bons e velhos jogos de tabuleiro. Conheça alguns dos mais populares

SID MEIER'S CIVILIZATION: THE BOARD GAME

Cada jogador **assume o papel de uma civilização e tem de evoluí-la** de um pequeno vilarejo para uma potência mundial. Para isso, é possível desenvolver atributos diferentes, como cultura, guerra e tecnologia ou simplesmente acumular riquezas. Com rodadas extensas, o jogo possui regras que podem afastar quem não tem familiaridade com o formato de estratégia

PORTAL: THE UNCOOPERATIVE CAKE ACQUISITION GAME

Os jogadores devem mandar seus personagens, chamados de "objetos de teste", para um laboratório. A cada rodada, uma parte desse laboratório cai e, se o número de objetos que caírem for maior do que os que não caíram, eles ganham pedaços de bolo. **Ganha quem tiver a maior quantidade de bolo** quando um jogador perder todos os seus objetos de teste

DARK SOULS: THE BOARD GAME

A dificuldade da franquia japonesa foi transferida para sua versão de tabuleiro, criada via financiamento no Kickstarter. Cada jogador assume uma classe e precisa **vasculhar o mundo em busca de tesouros e armas,** preparando-se para um combate contra um chefe final. Porém, a cada rodada, eles podem encontrar inimigos mais fortes do que imaginavam e perder todo o progresso feito

BIOSHOCK INFINITE: THE SIEGE OF COLUMBIA

Cada jogador (ou dupla) representa uma facção, Founders ou Vox Populi, e precisa **conseguir o controle da cidade voadora de Columbia.** Para vencer, é necessário acumular pontos, atribuídos quando bases adversárias são tomadas, líderes inimigos são assassinados e objetivos são roubados. Assim como no game, a dupla Booker e Elizabeth consegue gerar eventos aleatórios para atrapalhar

O BOM SAMARITANO

O usuário do Reddit Khemist49 comprou uma caixa de coisas velhas no eBay e acabou encontrando um CD com o código master de *Starcraft*, que serviu de base para as versões que foram para o mercado. Como forma de agradecimento por ter devolvido o objeto raríssimo, a Blizzard, que criou o game, presenteou o gamer com equipamentos, créditos na sua loja virtual e uma viagem com todas as despesas pagas para a Blizzcon, conferência oficial da empresa

UMA NOVA PLATAFORMA

A candidata à presidência da Coreia do Sul Sim Sang-jung usou uma estratégia diferente na sua campanha. Em seu canal no YouTube, a presidenciável fez uma montagem de seus melhores momentos nos debates usando a cena de "jogada da partida" de *Overwatch* como plano de fundo. A cada vez que seus adversários ficavam sem saber o que responder, ela ganhava pontos, como se estivesse "matando-os" no game. Pena que ela perdeu a eleição...

VOCÊ DECIDE

A plataforma de transmissão de jogos Twitch anunciou que irá criar uma série de ficção sobre tênis (o esporte) na qual os usuários poderão, por meio de comentários, escolher quais serão as atitudes tomadas pelos protagonistas. Atualmente, a empresa busca por parceiros dispostos a bancar a produção

GAMES ESPERTOS

TOKAIDO

Android e iOS

R$ 19,99 / US$ 5,99

Nesta adaptação de um jogo de tabuleiro, você é um turista que precisa cumprir missões e ganhar "pontos de vitória" para vencer

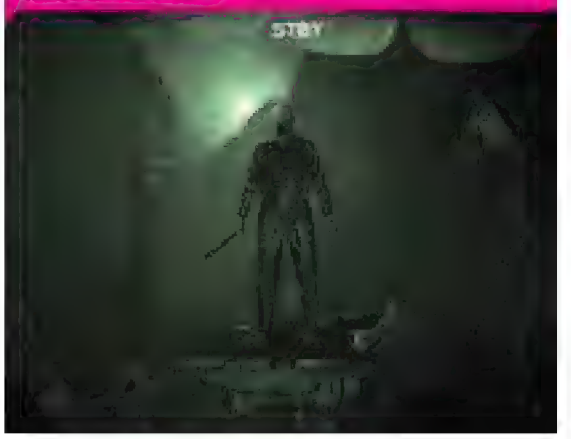
BREAKOUT NINJA

Android

Grátis

Neste arcade, você controla um ninja corredor e precisa pressionar a tela no tempo certo para pular. Há fases com final e outras infinitas

ZERAMOS



OUTLAST 2

PS4 E XONE

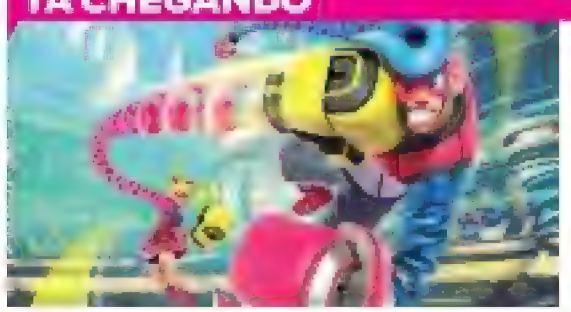
O QUE É Continuação do aclamado *Outlast*, este terror em primeira pessoa conta a história do jornalista Blake Langermann e sua esposa, Lynn, que vão ao Arizona (EUA) para investigar a morte de uma mulher grávida, mas acabam se deparando com uma pequena vila tomada por uma seita de fanáticos que acreditam que o mundo irá acabar

CURTIMOS Assim como seu antecessor, *Outlast 2* pode amedrontar até o mais experiente dos jogadores. O ambiente aterrorizante, junto com os sustos constantes, mas bem distribuídos, consegue deixar o clima de tensão e ansiedade lá no alto durante toda a história

#CHATEADO O design de algumas partes do jogo faz com que inimigos apareçam no meio de momentos de exploração. Isso dificulta de maneira desnecessária a busca por pistas que ajudem a revelar detalhes do roteiro

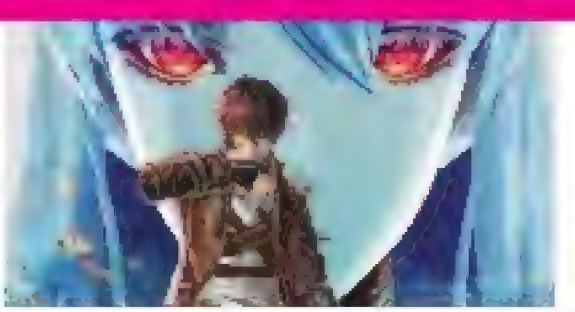
AVALIAÇÃO ★★★★★

TÁ CHEGANDO



ARMS

Quatro jogadores escolhem personagens e tentam empurrar os adversários para fora de uma plataforma tridimensional. O diferencial está nos lutadores, que possuem habilidades especiais, como esticar seus braços a longas distâncias. Para Switch **16/6**



VALKYRIA REVOLUTION

Misturando elementos de ação e estratégia, é um RPG que conta a história do pequeno país Jutland, que luta para ser independente de Ruzhien, um império. No meio disso está o ragnite, minério que possui propriedades mágicas. Para PS4, PSVita e Xbox One **27/6**

CRASH BANDICOOT N.SANE TRILOGY

Algo como uma "remasterização plus", este combo reúne os três primeiros jogos da clássica franquia *Crash Bandicoot*, mas com visuais atualizados e sistemas de salvamento manual e automático. Para PS4 **30/6**

IMAGENS Reprodução/divulgação

texto Matheus Bianezzi
design Daniela Tiemi
edição Marcel Nadale

POR QUE 28 DE JUNHO É O DIA DO ORGULHO LGBT?

A data foi conquistada à força, com muita luta e insistência

1 Em 28 de junho de 1969, por volta da 1h20 da manhã, o oficial Seymour Pine, da Divisão de Moral Pública, junto de outros guardas disfarçados, invadiu o **bar gay Stonewall Inn,** localizado no bairro de Greenwich, Nova York. Prendeu diversos clientes, alegando "conduta imoral", mas o objetivo era coagir a comunidade LGBT

2 Como o transporte dos presos demorou muito para ser efetuado, uma multidão de simpatizantes começou a crescer fora do local. Esse número só aumentou com o passar das horas e estima-se que a polícia ficou mais de 45 minutos **cercada sem conseguir se mexer,** com medo da represália

3 Uma mulher algemada foi finalmente escoltada para fora, mas conseguiu se soltar e começou a incitar as pessoas. Não deu outra. Em poucos minutos de insultos, o protesto contra a homofobia policial **se tornou violento** e foi necessária a chegada da Força de Polícia Tática nova-iorquina para ajudar os tiras sitiados

4 A multidão só foi totalmente dispersada às 4h, porém, nos dias seguintes, outras manifestações tomaram conta da cidade americana. Os eventos que ocorreram no Stonewall Inn levaram às **primeiras paradas de orgulho LGBT,** como a marcha que aconteceu em 1970, de Greenwich Village até o Central Park

MORREU DE ADIDAS?

Ou pelo menos foi isso que aparentou quando os arqueólogos descobriram um estranho objeto aos pés de uma múmia, na Mongólia. A restauração da relíquia mostrou que, na verdade, os calçados eram um par de botas de cano alto, com solas de couro e fivelas decorativas, e listradas com um padrão preto e vermelho – daí a confusão com os tênis da marca alemã. A análise do corpo concluiu que se tratava de uma mulher, morta há cerca de 1.100 anos com um golpe pesado na cabeça

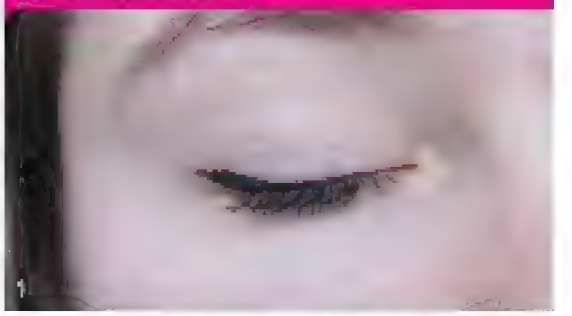
SONO DE RICO »

Todos temos sonhos de consumo, mas alguns são mais estranhos que outros. É o caso do "especialista em pescoço" Thijs van der Hilst, que gastou 15 anos de sua vida para criar o travesseiro perfeito, feito com impressoras e scanners 3D – além de um complicado algoritmo matemático. O produto, confeccionado com ouro, algodão egípcio, safiras e diamantes, custa apenas US$ 57 mil. O fabricante também criou uma bolsa Louis Vuitton para guardá-lo

DO LADO CERTO

Embora as batatinhas Pringles sejam viciantes de qualquer jeito, a marca revelou recentemente que só existe um jeito certo de comê-las: com as partes elevadas para cima *(como na foto)*. Não é frescura: só um lado do salgadinho recebe tempero. Colocando-o na boca assim, esse lado fica em contato com as suas papilas gustativas. Mas não é nada prático: com ele virado "de cabeça para baixo", cabe certinho sobre a sua língua...

RAPIDINHA



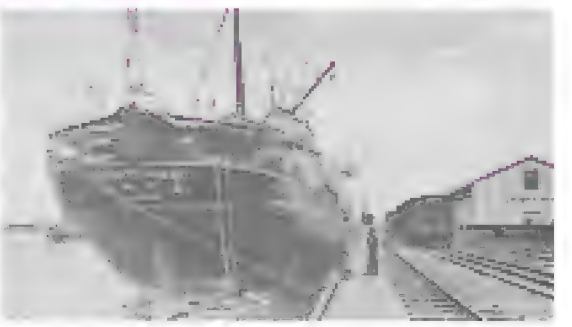
QUANTAS VEZES PISCAMOS POR MINUTO?

Cerca de 20 vezes. A frequência e a duração variam com o estado geral e o humor de cada um. Por exemplo, o cansaço te faz piscar mais vezes. Em tempo: no Brasil, o recorde de ficar sem piscar é de uma hora e quatro segundos!

DIA D

18 de junho

DIA DA IMIGRAÇÃO JAPONESA



QUANTOS IMIGRANTES VIERAM NO PRIMEIRO NAVIO DO JAPÃO?

O Kasato-Maru, primeiro navio japonês que aportou no Brasil, trouxe 781 imigrantes e 12 passageiros independentes. A viagem, iniciada em 28 de abril de 1908, acabou só em 18 de junho, em Santos. Todos foram distribuídos em seis fazendas paulistas

AO PÉ DA LETRA

CAFÉ

VEM DE

qahwah (árabe)

E SIGNIFICA

vinho

A palavra foi se alterando ao passar por vários idiomas. Foi usada para denominar café talvez porque os árabes tenham visto uma grande semelhança entre as duas bebidas, tanto na cor quanto no amargor

FONTES Sites *Geekalagia, Datas Comemorativas, Mirror, Daily Mail, Esquire, Broken Ships, Sulabh International e Imigração Japonesa* **IMAGENS** Reprodução/divulgação **1** Deeped Niclas & Amanda Strandh

EU QUERO!

texto Felipe Sali
design Bruna Sanches
edição Marcel Nadale

Telepatia Sith

O Holocron dos Sith promete adivinhar o que se passa na sua cabeça. Basta pensar em um personagem, lugar ou objeto do universo *Star Wars*, responder 20 perguntas feitas pelo gadget e esperar a magia acontecer
abr.ai/2prykFF **R$ 64***

AVENTURA NO LABIRINTO

Muito antes de *Maze Runner*, a aventura que pirava a galera era *Labirinto – A Magia do Tempo*. Décadas depois, o filme estrelado por David Bowie virou um jogo luxuoso (e divertido!) **R$ 149,90**
lojameeplebrjogos.com.br

FAVOR NÃO INCOMODAR

Nunca mais alguém vai entrar no seu quarto bem na hora H em que você tá tentando matar o chefão e salvar o mundo **gorilaclube.com.br** **R$ 29,90**

É HORA DE MORFAR

Esta réplica detalhada em tamanho real do capacete do novo Power Ranger vermelho serve tanto como decoração quanto como cosplay. Quebre seu cofrinho do Zordon e seja feliz **abr.ai/2pse7Qg** **R$ 370***

COFRINHO, COFRE, COFRÃO

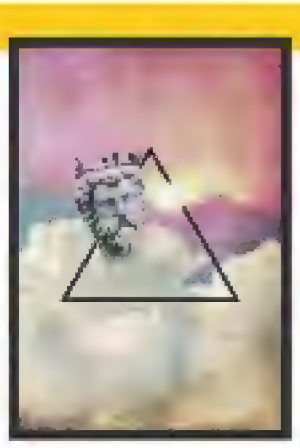
MITOLOGIA GREGA

CHAVEIRO DE ATLAS

Ele já carrega o mundo. Não vai se importar em cuidar das suas chaves também
zazzle.com.br **R$ 14,70**

PÔSTER DE ZEUS

Com o todo-poderoso na decoração, você vai "mitar". Literalmente
colab55.com **R$ 100**



BONECO DE HADES

A versão Cloth Myth de Hades (*Soint Seiyo*) fica linda na estante
athenatoys.com.br
R$ 969,90

IMAGENS Reprodução/divulgação * Cotação de 11/5/2017

MANDE A SUA OPINIÃO!

mundoestranho.abril.com.br

mundoestranho@abril.com.br

@mundoestranho

/mundoestranho

Leia a **ME** no seu tablet!
Baixe na banca da AppStore
ou GooglePlay

youtube.com/
revistamundoestranho
Toda semana tem vídeo novo para você em programas exclusivos, como *Eu Que Fiz*, *Contando Ninguém Acredita* e *Gay Nerd*

bit.ly/TurmaFundao
A Turma do Fundão são leitores-consultores que ajudam a melhorar a **ME**. As inscrições para a nova TdF abrem em junho, no nosso site

Assinaturas
www.assineabril.com.br
(11) 3347-2121 (Grande São Paulo)
0800-7752828 (demais cidades)

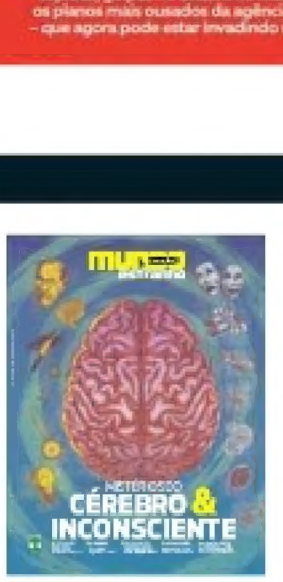
ENIGMA DA CAPA

RESPOSTA CERTA
É o XXX nas garras da águia e na penugem entre elas, referente à **P&R Por que "XXX" está relacionado à pornografia?**
@KAIQUE_ROSSONI, VIA INSTAGRAM

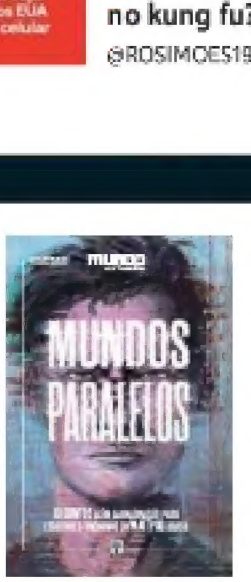
RESPOSTA MAIS BIZARRA
O enigma é a espada na pena do lado direito da águia, referente à **P&R Quais são as armas usadas no kung fu?**
@ROSIMOES1904, VIA INSTAGRAM

NAS BANCAS

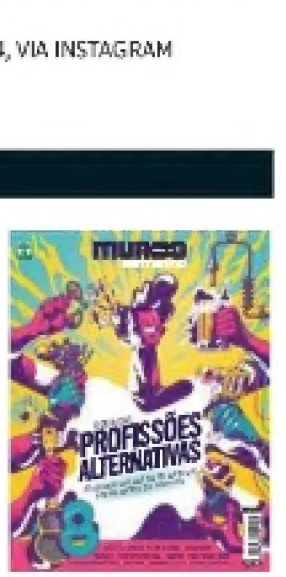
R$ 14



R$ 17,90



R$ 34,90



R$ 14

PERGUNTAS BIZARRAS DO MÊS

"O que devo fazer para ser um poderoso na minha igreja?"

"Se eu chegar atrasado em uma entrevista para ser motorista, eu vou ser contratado?"

ERROS ESTRANHOS

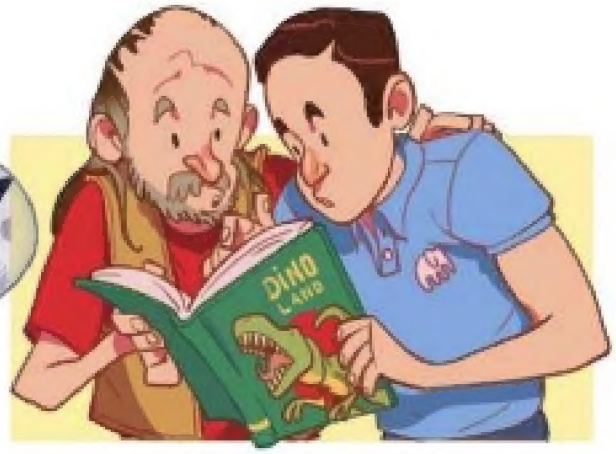
✖ A matéria **34 revelações que vão destruir a sua infância**, da edição 194, dizia que Zac Efron foi dublado por outro cantor durante as canções da franquia *High School Musical*. Isso é verdade apenas no primeiro filme. Obrigado, Bruna Plachi!

✖ Os créditos da **P&R Como era a vida em um navio negreiro?**, da edição 195, saíram incompletos. A ilustração é de Tom Ventre

“Mandem reforços!”

Em março, um sem-teto invadiu a casa vazia de uma fazenda de Fresno (EUA). A polícia foi acionada e, bem, digamos que ela exagerou um pouquinho. A equipe levada à cena contava com mais de 50 viaturas, dois helicópteros, duas ambulâncias, um carro de bombeiros, um time de negociação de crises, dois times da SWAT, um cachorro e um robô. Os prejuízos causados pelo sem-teto foram: uma janela quebrada, um sorvete, um pouco de leite e meio tomate. Já os prejuízos causados pela operação policial hollywoodiana foi de US$ 150 mil. O dono da fazenda, claro, está processando os tiras

texto Victor Bianchin • **ilustra** Guilherme D’Arezzo



UNIDOS PELOS DINOS

A Universidade de Chicago comparou livros comprados por pessoas de direita e de esquerda e descobriu: o único tema científico que agrada ambos os grupos é dinossauros

LISINHO

Um novo tratamento promete bombar em 2017: botox nos testículos. O cirurgião plástico John Mesa, dos EUA, fez o procedimento em 15 homens no ano passado. O nome é Scrotox

Coelhos invadem escola e aulas são canceladas! Veja mais casos malucos no canal de vídeos do Contando: **abr.ai/canalcontando**

DEU ROLO

Um parque em Chengdu (China) passou a ter papel higiênico gratuito em abril e sofreu roubos: 1.500 rolos foram levados em uma semana! Preocupados, os responsáveis querem instalar um sistema eletrônico que faz reconhecimento facial e dispensa 60 cm de papel para cada pessoa

CASO CABELUDO

Em 2014, o australiano careca Philip Smith, que cumpre prisão perpétua em Auckland, fugiu da cadeia. Ele foi recapturado, mas pediu para manter a peruca que usou como disfarce na fuga. O caso foi parar nos tribunais e, em março, Smith ganhou o direito de ficar com o topetão

DEDO DURO

Quando Paul Perry Jr., de Youngstown (EUA), foi flagrado dormindo no carro com o motor ligado, achou um jeito criativo para tentar se safar da multa: desafiou os policiais para uma luta de dedões. Os policiais recusaram. Perry insistiu, mas... não rolou

GOLPE BAIXO

Um professor de Lupane, Zimbábue, foi vítima em fevereiro de “bandidas do esperma”. Em ação desde 2011, essas gangues de mulheres atacam em grupo, estupram homens e coletam seu sêmen (!!!). A gangue de 2011 foi pega em posse de 31 camisinhas cheias. A atual ainda não foi achada

+ NO BLOG abr.ai/contandoninguemacredita

IMAGEM 1. Marcos de Lima

Por que mulher não tem bigode?

Por que a linha do Equador tem esse nome?

Por que o Mussum era chamado de Mussum?

Por que é difícil viver no espaço?

Por que é difícil voltar para a Terra?

Por que "por quê" no fim da frase tem acento?

Por quê?

Por quê?

Por quê?

Se a sua curiosidade é infinita, você tem lugar na

TdF Turma do Fundão

- Fale com o pessoal da redação
- Apareça no site e nas páginas da revista
- Ganhe livros e DVDs
- Participe de eventos incríveis
- Colabore com ideias e opiniões

Inscreva-se até 25/6 no nosso site

MUNDO estranho

www.mundoestranho.com.br

Abril

A imaginação não tem limites. E a realidade?

Dez jovens autores de sucesso do Wattpad Brasil. Uma única missão: imaginar realidades alternativas onde o teletransporte é real, androides podem ser seu melhor amigo e o governo define como será seu bebê. O resultado: dez contos que vão gelar sua espinha – e abrir seus olhos.

JÁ NAS BANCAS E LIVRARIAS

mundoestranho.abril.com.br mundoestranho mundoestranho

MUNDO estranho